

Scanned by CamScanner



Scanned by CamScanner

والسريب الله

سيتبيل احد صنوى



يمفلط نمبر ٩٥

طبع ا قال _____ فاعرار فعن ما المحق طابع ____ آ فاجی پرزشرز اسلام آباد و محتدده قوی زبان ۱۹۸۹ وی دعزیی مقدده قوی زبان ۱۹۸۹ وی دعزیی بلیموایدیا، ایعن به برا، اسلام آباد و محتدده قوی زبان ۱۹۸۹ و ایموایدیا، ایموا



بيش لفظ

مقترہ قوی زبان کی طون ہے اگردو زبان و ادب ہے متعلق مختف موصوعات پر جربم خلط شائع کے جا ایسے ہیں ان ہیں ہے ایک سلسلہ مشاہیر اُکردو ' سے تعلق رکھتاہے جس کے سخت ارکدو کے معوون قلم کارول کے بارسے ہیں جملہ معلومات کو جد پر تحقیقی انداز ہیں اختصار کے سابقہ پیش کیا جا تا کہ وہ دانشور جنعول نے اپنی ساری زندگی اُکرو زبان وادب کی خدمت کے لیے وقعن کے رکھی ان کا علی وادبی خدمات کی تفصیلات کیا ہو جائیں اور زبان وادب کے طلب مام فار بر بین اور زبان وادب کے طلب مام فار بر بین اور زبان وادب کے طلب مام فار بر بین اور آئدہ کا م کرنے والے محققین اس سے استفادہ کرسکیں۔

امام فار بر بین اور آئدہ کا م کرنے والے محققین اس سے استفادہ کرسکیں۔

امام فار کیا گیا ہے ۔ ڈاکٹر سید عبد النڈ کی شخصیت کی تعارف کی مختاج نہیں۔ قومی زبان کی توجہ وفریخ وفریخ کی اور فری کی فرمات کا کے سلطے ہیں آپ کی خدمات ناقابی فراموش ہیں۔ آپ آخری کھے بک نفاذ اُکردو کے لیے کوشاں رہے اور تصفی کی وقول کے علاوہ دا ہے ، در ہے اور سے خاس شن کو کا میاب بنا نے کسی کرتے رہے وہنین اگردو میں آپ کا نام مرفہرست ہے۔

دیا میں ہے کہ یہ کا بچرا ہی علم کے لیے مفید ٹا بت ہوگا۔

دیا امید ہے کہ یہ کا بجرا ہی علم کے لیے مفید ٹا بت ہوگا۔

دیا کی طرف کی اللہ جرا ہی علم کے لیے مفید ٹا بت ہوگا۔

دیا کہ جمیل جائی

مخنضر والخى خاكه

سيزمحد عبدالتكر

واكثر مستدعبرالله

هكيم ستدنورا حمدشاه

۵ ايريل ۲ ۱۹۰۶

موضع منگلور محصيل ومنلع مانسهره ، منزاره دونتيان ، صوبه مرحد

۳ إگست ۱۹۸۷ لابور

ابتدا فی تعلیم گھریس اینے والدسے ، پرائمری (منگلور) ، ٹارلی انسبرہ) نوبیجاعت دا بیبٹ آباد) ، دسویں پڑھا ئی اسلامیہ بائی اسکول کھا ٹی دروازہ ، لاہورلئکین امتحان پرائیویٹ (۱۹۲۰ء) ، منشی فاصل ۲۹۱ء) ایف الیف اے دسمبر۱۹۳۰ء ، امتحان پرائیویٹ (۱۹۳۰ء) ، منشی فاصل ۲۹۱ء (۱۹۲۰ء) ایف ایسے مرشیفکیٹ ۱۹۳۱ء (۱۹ ایم اے فارسی ۱۹۳۵ء) و ایم اے عربی ۲۹۱ء (۱۹۳۰ء) مرشیفکیٹ ۱۹۳۱ء (۱۹۳۰ء) مرشیفکیٹ ۱۹۳۱ء (۱۹۳۰ء) مرشیفکیٹ ۱۹۳۱ء (۱۹۳۰ء)

اصل نام ،

قلمي نام:

والدكانام:

تارىخ بېدائش ،

مقام بديائش:

تاریخ دفات:

تعسيم،

مفروفیات:

د 1) فهرست مباز محفطوطات ، پنجاب لينيورستى لا نمبرميرى لا مبور ٢٦ ١٩ ١٥ و ١ م ١٩٢٧ و

۷- الغردُ مبطیاله فارسی دلیسرخ سکاله ۱۹۲۱ د تا ۱۹۲۱ د العردُ مبطیاله فارسی سکاله ۱۹۲۹ د تا ۱۹۲۱ د الم ۱۹۳۹ د خصوصی فارسی سکاله ۱۹۳۹ د تا ۱۹۳۹ د ت

دىگرمصروفيات اوراعزازات:

٤- اعزازي ناظم اداره تاليف وترحمه ، بنجاب يونيورسطى ١٩٦٣ مرتما ١٩٨٧ و

رب، پنجاب لونمورسی سے ماہر

ا- ركن انتظر بونيور شي بورده ١٩٦٥ رتاه ١٩ م

۲- معتمد عمومی ، مغربی پاکستان ارد واکیڈمی ، لا بھور ۲ ۵ ۱۹ ۵ تا ۱۹۸۶ د

٧- مكن ترقى اردوبورد اكراجي

۳- مکن مرکزی ارد د بورد، لا بور

٥- مرستى انجن ترقى ا ددوباكت ن، كراجي

٧- دكن مجلس ترقى ادب، لا بود

٤- دكن مركزى دا مُسشرز گلا

٨- مكن بزم إقبال ولا بور

٩- دكن محلس زبان دفترى ، لا بيور

١٠ اعزازي برنيل و با ني ،ار د و کا لح ، لا بور

١١ ـ دكن بيئت حاكم مفتدره تومى زبان

۱۲- دکن اساسی اکا دمی او بیایت (پاکشان)

١٢. دكن صدسال حبشن اقبال كميني

١٣- د كن محبس تنظمين ١ واردُ تحقيقات اسلامي اسلام آباد

تعلیمی اورنظیمی سرگرمیال،

١- حبرل سيرش آل اندياملم اريخ كانفرس بشاوره ١٩٨٠ م

۲- جزل سير شرى اردوكا نفرنس بنجاب بونبوسشي ١٩٣٨ ء

٣- مبزل مسيكرش كل پاكتان بين الاقواى اوريئنل كانفرنس ١٩٥٥

٣- جزل سيمرثري الددو ذراية عليم كانفرنس لا بهور ١٩٦٠م

٥- صدرا مستقباليد الدوتديس كانفرنس ، لا بور ١٩١١ ،

۹- دکن تومی زبان کانفرنس ، لا بمور ۱۹۶۳ م ۷- جزل سیمرٹری ، عربی کانفرنس لا بمور ۱۹۶۳ م ۸- صدر محبس تجاویز اردو تدریسی کانفرنس ، کماچی ۱۹۶۳ م ۵- صدراً ستفبالید دفتری زبان کانفرنس ، لا بمور ۱۹۶۵

۱۰ - جنرل سيمر تري، عربي نارس كانفرنس، لا بور١٩٦٦ د

ڈاکٹرسیوبدالنڈرکے والدھکیم نوراحمد شاہ موضع مشکور بھیبل مانسہرون نامع مبرارد میں رواکش پذیر بھے۔وہ عالم اور طبیب تھے۔ بستیہ عبدالنڈر کی بدائش اسی موضع میں ہرا پریا ۱۹۰۹ء کو موئی۔ امہوں نے ابتدائی فارسی اور لینے والدسے مانسل کی۔ قرآن مجید کے ساتھ المدو کی درسی کتابیں ،حساب بخوش خطی ، ابتدائی فارسی اور خطوط نوسی کی تعلیم گھر بر ہی مانسل کی بجیر مقامی سکول میں واخلہ سے کر برائمری کا امتحان پاس کیا۔ مڈل کا امتحان باس کے بعد گور نمنٹ وائی سکول ایسٹ آباد میں واخلہ سے مانسہرو کے ڈسٹر کٹ بورڈ مڈل سکول سے پاس کیا۔ اس کے بعد گور نمنٹ وائی سکول ایسٹ آباد میں واخلہ سے بانہ نویجا عت کرنے کے بعد دسویں جاعت میں انجن جایت اسلام الا ہور کے اسلام یہ بائی سکول بنر واردہ کا میں واخلہ نے ایک سال اس سکول میں پیٹر ہے دہ بد واخلہ نما وائت آباء تو معلوم ہوا کہ ان کی عربیٰ درہ سال سے دو تین ماہ کم ہے ، اس لیے امتحان کے لیے داخلہ نہا سکا۔

سکول سے نارغ ہونے کے بعد ان کے چپانے انخیں مدر سفع انبد (لا ہور) ہیں وائل کر وا دیا ، اس کے ساتھ ساتھ سے کے وقت مولانا احمد علی کے درس قرآن ہیں بھی شریب ہوتے دہ یہ بید ہیں یونیویٹ اور کینٹل کالج ہی منفی فاضل کی کلاس ہیں وافعہ سے بیا یہ کورس کی مشکلات کے باعث تیمن چار ماہ کے بعد اس کالی کی مولوی عالم کی ہیں وافعل ہوگئے۔ ابھی اس کی کھیل نہ ہونے پائی تھی کہ اسی ووطان لا ہور ہیں جمعیت العلمائے مبند کا کلاس میں وافعل ہوگئے۔ ابھی اس کی کھیل نہ ہونے پائی تھی کہ اسی ووطان لا ہور ہیں جمعیت العلمائے مبند کا کا سالا نہ اجلاس منعقد ہموا۔ اس کی صدارت مولانا ابوالسکام آزاد نے کی ۔ زمانہ تو کی نرک موالات کا مقا اس کا نظر نواز اس کی صدارت مولانا ابوالسکام آزاد نے کی ۔ زمانہ تو کی نرک موالات کا مقا اس کا نظر نواز مولانا تھی اس کی اس کی خواجہ علی ہوئے اور دیگر شامل میں مولانا تھی اس کی خواجہ علی ہوئے اور دیگر شامل کی منتی فاضل میں کا میابی کے بعد سام ہو اور کیا ہیں مرمرک کا برائیویٹ امتحان دیاجس میں کامیا بی مامیل کی منتی فاضل میں کامیا بی کے بعد سام ہوا ورک اپریل میں مورک کا برائیویٹ امتحان دیاجس میں کامیا بی حاصل کی منتی فاضل میں کامیا بی کے بعد سام ہوا ورک اپریل میں میں کامیا بی مامی کا میان باس کیا دھرف انگر نہ کی ہیں کامیا بی مامیل کی منتی ناضل میں کامیا بی کے بعد سام ہوا ورک میں کی میں انظر میڈیٹ ورک انگر نوری کے امتحان میں کامیا بی مامیل کی میں نیاس کیا دھرف انگر نوری کی کے امتحان میں کامیا بی مامیل کی یون انگر میں کی دھرف انگر نوری کی کے امتحان میں کامیا بی میں کیا میں کیا دھرف انگر نوری ہیں کی دھرف انگر نوری کی کے امتحان میں کامیا بی مورف انگر نوری کی کے امتحان میں کامیا بی مورف انگر نوری کی کے امتحان میں کو دور کارٹ کیا کی کامی کی کامیان کی کورک کیا کی کامی کی کامیا کی میں کی کر کورک کی کے امتحان میں کورک کیا کورک کیا کیا کہ کارک کی کورک کیا کورک کیا کورک کیا کیا کورک کیا کی کورک کیا کی کورک کورک کیا کورک کی کورک کیا کورک کیا کی کورک کیا کورک کیا کورک کیا کورک کیا کورک کیا کی کورک کیا کی کی کورک کیا کی کورک کیا کی کورک کیا کی کورک کی کور

ک - ۱۹۲۳ رسے ایری میں بی اے دھرف انگریزی اکا متحان پاس کیا - اس سال اکتوبرس اسلامید کا بع لا مورایم اسے فارسی میں داخل مو گئے۔ ١٩٢٥ ديس ايم اسے فارسي كا امتحان پاس كرايا- اس زمانے ميں ان کے اساتذہ میں پروفسیرط فط محمود شرانی خال شیرانی متا فاضی ففل حتی، پروفسیسرایم ایم منز اور پروفسیسرا ماعیل کے نام معروف میں - ١٩٢٥ رمیں ایم اسے فاری کا امتحان باس کرنے بعد پنجاب یو نبورسٹی لائمر میری می خطوطات مے فہرست سازمقر مرکئے - ۲ ۱۹۳۰ میں ایم اسے عربی کا امتحان امتیاز سے پاس کیا۔ اس دوران ان محمتاز ات وڈاکٹر مولوی محتب عضے - ١٩٣١ وسی جرمن مرتفکسیٹ اور ١٩٣٥ و من لائبر ری سرٹیفکیٹ کے امتحان یا س كيد دومال بے كارى ميں گذارہے . ١٩٣٨ و ميں نجاب يونيورسٹى لائبرريرى ميں عر في فارى تعيد كے مهستم (عركب استنبط، مقررم كي - ١٩٣٥ ومي واكثرة ف الريج ودي كالش، كالحركري حاصل كا يحقيق كاموصوع، ادبیات فارسی میں مبندوُں کا حصد تھا۔ لا مُرری میں عربک اسٹنٹ کی حیثیب سے ۱۹۳۸ رتک کام کرتے ہے۔ ۱۹۳۸ رمیں شاداں ملگرامی کی حبگہ لیونبورسٹی ا ورسینٹل کا لیے میں منشی فاصل کے استاد مفرر سوئے۔ دوسال تك اسى اما مى پركام كيا- ٢٠ ١٩ رك ستريس شعبه الدوس مجينيديكي ارمنتقل موسك اس كے بعد ان كے منصب میں ترقی ہوتی گئ ۔ ۵ م ۱۹ رسیں ریر دخعیرا دروس کئے ۔ تیام پاکتان کے بعد ۱۹۵ رمین اس شعب میں پرونیسرا ورصدرشعبہ مقربہوئے۔ م ١٩٥ میں بونبورسٹی اور ٹینٹ کالج میں رینبل کی حیثیت سے ذماہ ایاں سنجال يس-

۱۳۸ و بین یونبورش میں ایم ایم ایم ایم ایم ایدونی کلاس کا اجرا ہوا اس وقت شعبے بین سیدها حب ہی ایم متقل امنا دیتھے۔ باتی اسا تذہ اعز ازی تھے۔ اپنی تدلیس کے زمانے ہیں سیدم حوم نے اس شعبے کو ہر لحاظ سے وسعت دی وسعت معلات (Thesis کھنے والوں کی حوملوا فزائی کی نام اور کی تعداد میں خاطر خواہ افغافہ موانخ تعیقی مقالات (Thesis کھنے والوں کی حوملوا فزائی کگئی ۔ اس سے اور سینٹ کی کئی تعقی موابیت میں مذہ و سعت ہوئی بلکہ اس کو قائم مدکھنے اور آ گے بڑھا نے میں مدد کی ۔

توی زبان "اردو" کی ترویج اورفروغ کے بارسے میں سیدم حوم کی خدمات نا قابل فراموش میں ۔ ۱۹۵ ای یونیورٹی اورٹینٹل کا دلے کے خلاف تحریک کا بڑی حوصلہ مندی اور جراً سند کے ساتھ مقا بلر کیا ۔ ۱۹۵ د میں کا نے کے یوم تا کسیس کا آ فا ذکیا۔ اس تقریب کے موقع پرستید عبداللّہ کا خطبہ اسدُ منزقیہ کے حق میں ان کے موقف کی وضاحت کر تا تھا۔ اس میں شہر کے ادبیب، عالم، وکیل اورفنون مشرقی سے دلیہی ر بھنے ۱۹۶۱ دیں پرنسپل کے بہدے سے دیٹائر ہوگئے۔ ای سال یونیورٹی کے شعبہ اردودا مُرہ معادف اسلامیہ کے صدر بنا دیے گئے۔ سیدماحب نے اپنی اپرری توجہ اس کام کی دفیار کو تیز کرنے ہی سگادی وہ اس معسوب کو پائیٹ کیس اس کی دفیار کی دفیار کی دفیار کی دفیار کی دفیار کی دندگی میں اس کی اس معسوب کو پائیٹ میں بنائع ہو جا ہیں۔ اسس کا ممام جلدیں شائع ہو جا ہیں۔ اسس کا اشاریہ جی طباعت سے مراحل میں ہے زمخت او دوا اُرہ معادف اسلامیہ کا منصوبہ جی ان کی زیدگی میں من گیا مقاد نے اسلامیہ کا منصوبہ جی ان کی زیدگی میں من گیا تھا۔

۹۲ و رمیں لیونیور شی ا دارہ تالیف وزجمہ کے اعزاری ناظم مقرر ہوئے اور آخر تک (۱ ۸ م) اس منصب بر فائررسے -اس ادار سے اب کے اس کے اس کے اس کا میں سائنی اور معامشر تی موضوعات پرشائع کی میں -لینورٹی سے با ہرمغرن پاکستان اردواکیڈی کے معتمد عمومی کے طور یہ ۱۹۵ رسے کام کرتے چلے آ رہے ہیں۔ اس کا بنیادی مقصد مائسنی کتب کو اردومیں مکھوا ما اور شائع کرنا تھا چنا بخران کی کوششوں سے اکبیدی کی طرف سے مہ اکتا ہیں رسمول چیذ بیفلسٹ ، نتا کع موصی میں ۔ نفا دار دو کے بیے اکٹری محدیدا بہام اور می سبت سی کوششیں کی گئیں۔ ان میں ار دوانجنوں کی سالا بر محلس مشاورت، ار دوانجنوں کی سالانہ کانفرلس ، قومی زیال کانفرلس ۲۸ بازح ١٩٤٥ را نداكره فانداغ كانفرنس ١١ ديمبر٢ ، ١٩ در علامه اقبال اردوكانفرنس ٢ يا ٩ يؤمبر، ١٩ در قوى زبان كانفرنس م ٥ إېرىل ١، ١ م اواورتين اردوكانفرنس حون ١٩٤٩ر نتامل يې -ان محاملاوه فروغار دو مح ہے وقتی مہات بھی جاری گیئی مثلاً موٹر کا دلول سے نمبر وکا اون سے سائن بورڈ، مکانوں سے نام، عبد کا رہ، مل قات نامے اور موللوں کا کاروباروغیرہ اردویس کرانے کے لیے اردومندومین کا جلوس ١٩ ١٥ دیس لکالا كيار اردوكم نفا ذك مليلي مكومتى اعلانات متعلق محضرنام تعييوا كرمكومت كويا ودم في محطورير ارمال کیے گئے۔ ۸، ۱۹ رس نفاذ اردو کے سلطے میں دستخطی مبر شروع کی۔ و مار عهم ١٩٨٩ وكوشعبداردو وائره معادف إسلاميه بن اين دفرين كام كرري سف كد ان ير

بعد بین اپنی رواکش گاہ المامن (امروزیکر، ملتان روڈ، لاہمور) بین اکٹے کئی ماہ تک اس مرض میں مبتلاب ان افرادادی کے دن مہار اکست ۱۹۸۹ر کویہ نامورات د، ادبیب ،صحافی ،عالم اور محبن امدوا پنے خالی حقیقی ہے جاملا۔ ۱۵ راکست ۱۹۸۹ر کوان کے حبید خاکی کو گلشن راوی لا ہور کے قبرستان میں دفن کیا گیا یہ جاملا۔ ۱۵ راکست ۱۹۸۹ رکوان کے حبید خاکی کو گلشن راوی لا ہور کے قبرستان میں دفن کیا گیا یہ

ابت دائی تحریری،

الکھنے کی ابتدا ۱۹۲۱ رکے قریب تربیب ہوئی۔ تحریف خلانت ہیں تعواری مدت کے لیے اسپر ہوگئے۔
دلائی کے لیدلینے گاؤں منگلور ہیں دولتین ماہ قیام کیا۔ سر دورہ اخبار جائے نکالا۔ اس ہیں زمیندار محدیثہ اور نجات کی خبر بی نقل کرتے اور انکی مضمون خود محصفے۔ اس کو گاؤں کی مسجد میں رکھا جا تا ہوائد لاگاری کا موجد میں موجد

قلمى اثار دمطبوعه كتب بشمول ببفلط)

ا قبالتِ

۱- اسلامی فقه کی تدوین نوعلامه اقبال کی نظرین لا ببور شعبه فلسفه ، جامعه بنجاب ۱۹۸۱ (سلسله اقبال میموریل سکیچرنه (۲) : په سکیچرهامعه کے سینت بال میں ۱۵ روسمبر ۱۹۸۱ مرکو دیاگیا)

۲- دا قبال اورصوفی، اختلات و الفاق کی کہانی، دیمیفلسطی، لا ہور، مغربی پاکستان اوراردو اکیڈمی ۱۹۸۲ء ریدمقالہ ڈاکٹرسیوعبرالٹر (پرونیسرا پرلیس) نے ۲۴ فردری ۱۹۸۲ء سول مروس اکیڈمی لاہورمیں پڑھا،

۳- اقبال کی تنقید مغرب اور اس کی معنوب کی لا مور ، شعبی فلسفه ، جامع پنجاب ۱۹۸۱ و دسله اقبال میموریل میکچرنه ۱۹ (۱) : پیسکچرجامعه سے سینسط بال میں ۱۳ ادسمبر ۱۹۸۱ کودیاگیا)

م يرشيخ اكبرمى الدين ابن عربي وراقبال (بمفلسط) الابعور مغربي پاكتسان ارد واكيدي

ه - اسبل اقبال ربعنی حضرت ملاحمه اقبال کے تصور خودی برا مراز خودی اور دموز بے خودی کے میں مراز خودی اور دموز بے خودی کے محدول کے سے اسان انداز بیں بحث) الا مور المکتب خیابان ادب مطبع اول: ۱۹۲۹ م ۲ - اقبال اور قومیت الا مور الا مور الا باکت نفشنل سنع مرا

> رس،ن) در کیا آنبال است تراکی تنے کا، لا ہور، ڈیموکر مٹک پویم فورس،

> > (0.0)

۸ یه طیف اتبال (و اکثر اتبال کے فکرونن پر و اکثر ستید عبدالٹر صاحب کے کا ک سیج وں م کامجوعہ)، مرتب متناز مشکلوری لاہور، لاہور اکیڈی، طبع اقل: ۱۹۶۸، 4 یه مقاصدا قبال زنگرا قبال کے اہم موضوعات ، " لا بهور ،
مقاصدا قبال زنگرا قبال کے اہم موضوعات ، " لا بهور ،
مقاصدا قبال ، لا مور ، اقبال ، کا دمی ، طبیع اوّل ۲۹۵ م

داس كتاب مين تين مضايين مسيدعبدالله كيم مي، باقى دومر مي حصرات كيم مي) الاموره مغربي باكتنان ارد واكبير مي اول: المرام موضوعات اقبال كالموره مغربي باكتنان ارد واكبير مي اول: من ١٩٤٠

۱۲- مقامات أقبال الامهور مناسسترين البيع اوَل: ۹ موا و (پيش لفنظ ازميرزااريب)

تحقيق وتنقيدا

ائه اردوارب ۱ ۱۸۵۵ تا ۱۹۶۷ کر، لا بهور، مکتبه خیابان ادب، طبیعادّل ، ۱۹۶۷ و (پیهلاریباچه ازمیز طادیب، دوسرا دیباچه از دُاکرم وحید قرایشی شا مل

کتاب ہیں)

۲ مباحث و دُاكٹرسيرعبدالسِّر كے تحقیقی و تنغیدی مضابین'. لا ہور محبس ترقی ا د ب

۳۔ اردوا دب جنگ غطیم کے بعد ، لا ہور ، ارد واکیڈ می سنجاب ، طبع اوّل : ۱۹۴۱ م

م. مجث ونظرُ لا مور، مكت باردو، طبع اوّل: ١٩٦٨ م ربيش لفظ از ميزاا ديب)

ه ي التا دات منتيد الا بور ، خيا بان ادب ،

طبع اوّل: ۱۹۲۹ و

ایضاً ، طبع دوم : ۲، ۱۹ دربه نرمیم و انسافه) ایضاً ، اسلم آباد، مقتدره تومی زبان ، طبع اوّل : ۱۹۸۶ م

اردوثاعرى-نقدونظـــر:

۱- اطران مناب، لا بهور، گلوب سبب لشرز، طبع اول: ۱۹۹۸ ۲- چند نئے اور پر کف شاعر و لا بهور، اردوم کنه، طبع اول: ۱۹۹۵ و ۲- سخن ورد نئے اور پر کنے ، لا بور، مغربی پاکتنان اردواکسیڈمی ، طبع دوم ،

اليفياً عليع اول: ١٩٨١ و (حصته روم)

م. مشعرائے اردو کے تذکرے اور تذکرہ نگا دی کا فن؟

لا مور، مكت ببديد و طبع اوّل و 190،

لا بور ، مكتنبه خيابان ادب ، طبع دوم : ١٩٦٨ و

دمع تعارف ازمولانا صلاح الدين احمد

۵ میر خین غزل (ولی میر ، در جمعه عنی اور آنش کی شاعری اور فن پر ڈاکسٹے سیّد عبدالترصاحب کے کاس لیکچروں کا مجموعہ کی مرتبہ ممتاز مشکلوری ، لا ہور ، ندرسنز ، مبع اول : ۱۹۶۳ ر

طبع چبام: ١٩٠٦ (ترميم وانناف كے ساتھ)

٩ يه نقدمير ومرتقى ميركي شاعرى كالتجزيد) لا بور

أسُينُ ادب ، طبع اول : ١٩٥٨ ر

لا بورا ردوم كذ بيع دوم : ١٩٦٢ ء

لا بور مكترخيا بان ادب طبع سوم: ١٩٦٨ د

عرم ولى سے اقبال تك ، (اردو كے نامور شعرا م يرمفاين)

لا بور مكتبر بديد ، بليع اول ، ١٩٥٨ م

لا بور اخيا بان ادب، بليع سوم ، ١٩٦٦ و

لا بود خيابان ادب ١ ١٩٤٩ و

اردونثر-نت دونظر؛

ا مرستدا حدخان اوران کے رفقا می نیز کا فکری اورفنی جائزہ ، لا بور مکتبہ کا روال طبع اوّل:۱۹۶۰ ر لا ببور؛ علمي كست خانه ، بيع جيارم : ١٩٨١ و ا سلام آباد : مقتدره قومی زبان ، سطیع اول : ۱۹۸۹ ۲ یر طیف نشر و وجبی سے دور جدید تک اسالیب نیز اردو کے ارتقا ریرڈ اکٹر سبد عبدالترك كلاس نكيرون كامجوعه) مرتبه متناز منكلوري الابور انذ مسنز طبع اوّل: ۱۹۶۴ لا بور، لا بور اكبرمي . البيع دوم : ٢ ، ١٩ ، (پیش نفظ از ڈاکٹر وحید فرنسینی) سور منتخبات نثر اردو میرا سے بی - اسے دی ایس سی ر باشتراک ابواللبین، صدیقی لا بور، پنجاب يونيوسٹي ، طبعے اول : ١٩٦٣ ر م يُ ميرا من سے عب دالحق تك، (اردونتركى تنقيدى اريخ) ، لا بور محبس ترقی ارب ۱۹۶۰ طبع اول: ۹۶٬۲۵ ور وجی سے عبد لحق تک واردونٹر کی تنفیدی ارخی، لا بهور، مكنتيرغبا بإن ادب، طبع دوم: ١٩ د

The spirit and substance of Urdu Prose under the influence of Sir Sayyid Lahore, Sh. Muhammad Ashraf, 1940.

> پاکستانیات/کلیجر ایسیاکتان رتعبروتعمه نی لا

١- پاکتان رتعبروتعمیری ، لا بور مکننه خیابان ادب ، طبع اول : ١٩٤٧ د

Scanned by CamScanner

۲۰۰ پاکتان بین اردو کامسند . لا بود ، مکتبه خیا بان اوب ، طبع اقل ، ۱۹۲۹ م م ر تا گذاعظم م تحریک بازیا نی شوکت رفته کے آخری رہا ، دیجفلٹ کا بھور ، مغسر نی پاکتان اردو اکیڈی ، پاکتان اردو اکیڈی ، ۱۹۶۹ م م ر کاپچر کا مسئلہ ، لا بور ، غلام علی اینڈ منز ، طبع اقل ، ۱۹۲۰ م

فارسى دب،

ا - اربیات نارسی میں مبندوں کا حدیث ، دہلی ، انجن ترتی اردود مبند) طبع اول ، ۱۹۴۲ء لاہور مجلس ترتی ادب ، طبع روم ، ۱۹۶۷ء

۷ را فارسی زبان وادب ، مجوعه مقالات ، لا جور ،

مجلس نر قی ادب، معلی اول: ۱۹۷۷ و

ترجس

ا۔ تعلیم کے مقاصد، زازالفر پی نارتھ وائٹ صیٹر ، ا لا ہور ا کئیسندادب ، اوجاء

(ی Aims of education ری

متفسرق

۱- اور در بیچ میک میک میک می میابین از ایور اوا لادب ، ۱۹۹۷ میل ۱۹۹۷ م ۲ د نعلیی خطبات اور دو بسر سے مضامین ، لا بمور محلس ارا وت مندان میک طبیع اول : ۱۹۲۱ م

فهرست سازى مخطوطات امطيوعات:

ا يرُ اردويس على اورسائنسى كتابول كى فبرست (جونسلسله نمائشي على يونيوس في ال لا بور بين ركى گئى تخيين كلا سور، مغربي پاكستان اردواكيدى .

(اس قهرست کو دُاکٹرمبیدعبدالسُّرنے مرتب کیا۔ بید نمائش پاکستان سائنشفک سوسائی کی ساللانڈ کانفرنس ۱۹۲۱ مرکے سیسلے میں ہوئی تقی)

A Descriptive Catalogue of the Persian, Urdu and Arabic Manuscripts in the Punjab University

Library, Lahore, University of the Punjab,

1942-1948(V.1,

Fasc. I History Fasc. II Persian Poetry).

قوى زبان

ا- اعلیٰ تعلیم میں اردو کی حیثیت ، ترجمہ از فر اکٹر محمد اسلم قریشی ، اسلام آباد ، مقتدرہ قومی ندبان ، طبع اول : ۱۹۸۴ م

م يُ اردو ذرايع تعليم اورنفاذ اردو ريفلت ، اسلام آباد ،

مفتت دره قومی زبان ، مبع اول: ۱۹۸۷ ر

م ير دفترى زبان اورنصاب تعليم، ديمغلط، اسسلام آباد،

معت دره قومی زبان، طبع اول : ۱۹۸۵ م

سم يه وصنع واستناد اصطلاحات، (ميفلت) اسلام آباد،

مقت تدره قوی زبان ، طبع اوّل ۱۹۸۴ ،

۵ - خطبُ استقبال دجومغربی پاکتان ارد و اکبری کے سالان تقسیم انعامات منعقدہ ۱۰ منی امان ۱۹۶۹ مربی اور ۱۹۹۹ م

ترتيب وتهزيب

۱- ادمغان علمی بخدمت برونسرواکر محرشفیع ، مرتب سیرعبدالند، لا بود، محبس ارمغان علمی، طبع اول ، ۱۹۵۵ ر دیمیش تفظ از فواکٹر الیں سامے میمان) ۲- تذکرہ مردم دیدہ (ازعبدالمکیم حاکم لاہوری) تصیحے وزرتیب از مسیدعبداللہ، لاہور، پنجابی ادبی اکیڈمی، طبع اول: ۱۹۶۱ء

(یہ فارسی میں ہے)

م ب^ر مثنوی نل دمن ، (انه احمد مسراوی) کراچی انجن نترتی اردو، طبیع اوّل ۱۹۹۸ و م یه نوادرالانفاظ مع عزائب اللغات ، (ازعبدالواسع نیسوی) تصیح ننجشیر و مقدم از مسبدعبداللهٔ مسرکراچی ،انجن ترتی اردو سی طبیع اول ، ۱۹۶۱ م

غىرمطبوعمسودات ،

ا- التبيبات ، مصنفه الوالقاسم البعرى (عرب) (آلدوين) (اس كتاب كا ايك عد مُلكِرُ مولوى محرشقين كي دمنها أي مين الميُرث كيا)

۲ یا عزیز ومحترم زبزرگون ، دوستون ا درعزیزون کے متعلق شخصی تا ترات ، درستون ا در مندن کی تعداد ، درستون ا

س ال تعلیم کے نئے زا دیے و مقالات کامجومہ ہے) م را فکریات دینی وتہذیبی بشمول سیرت (۱۸ مقالات)

ه يُ نكربات ونظريات (فكرى وتهذيبي مسائل) رم م مقامات بمِشتمل الله ع

4 را مطالعدا قبال - ننی سیش دفت، داس مین ۱ امضاین شامل مین)

٤ - ادب وفن - نئى تجث نئى نظر السميس معالات شامل مي

٨ - اجديدست كے چندرخ (فكرمغرب كے حوالے سے)

(٥ مقالات پمشتل ب)

۵ یاکت نیات رفکری اور تهزیبی منظری (۱۰ مقالات) ۱۰ تا تبالیات رتازه تر (نقد و نظری (۱۳ مقالات پیمشتنی ہے) ۱۱ یا اسلام اور سوشلزم، راس میں وہ مقالات شامل ہیں جور نوائے وقت میں عارف عرفان اور جیٹان میں احمد کیرے نام سے لکھے گئے)

احمد کیرے نام سے لکھے گئے)

ال تنجورے ، دیباہیے ، مشذر ہے ،

دان کی تعداد ۸۵ ہے)

ار شخصی ،خود نوشت اور انٹرویو ،

دمقالات کی تعداد ۲۲ ہے)

مقالات

اتباليات،

ا ۔ اسلامدا قبال کی خدمت میں حاضری کے جندموقع اُ اُدبی دنیا ، الا ہور، فروری ۱۹۳۰ء ابھنا استشمدلہ اُ آئینڈا قبال از محد عبدالتُد قرابشی

لا بورا آئيندادب ، ١٩٦٠ م اينا ، ادبي دنيا، لا بور، دورشتم ، اقبال نمبر

۷- ا قبال کے محبوب فارسی شاعر اردو، دہلی جولائی ۱۹۳۱ء ۲- " ا قبال کی فطرت نگاری ، اردو کماچی ، جولائی - اگست ۱۹۵۱ء

" اتبال كي نطرت نسكاري ، البنيا ، السب وستم ١٩٥١ م

م۔ اقبال شعرامے فارسی کی صف میں 'ی' اقبال' لاہور ، ایسیل م ۱۹۵۸ م الان مشراب مطالبہ اقبالہ مانگریہ نیسٹریسی دیتے ہیں

ایسنا ، مشموله ، مطالعه اقبال ، از گوم رنومشای دمزنب ،

لا بور بزم اقبال ، ١٩٤١ و

٥ - كلسسن ما زجديد - خطبات ك أعبي من ،

اتبال لا بور ايديل يجولاني ١٩٤١ ر

دا قبال نميسر)

٢ يَا قبال كامدرسُه تعليم ١٠ ما قبال راويو، كرامي

، يُ اقبال ا كيسار بي فن كارٌ ، ا بيت ، منوري ١٩٢٢ م

٨ يا كيا قبال جديديت كے پيشيرو تقے"، اليفا ، لومبر - دسمبر ١٩٤٧ و

٩ يه ا تبال اور وجودت ". اورئيش كانع ميكرين الا بهور ١٩٧٧ م

(جش اقبال منبر)

١٠- اقيال اورابن فلدون "،ابية علده ه (١٩٨٢) ١١- " ا قيال وتصوت "، العنا "، ١٩٨٧ م ۲ ار اقبال فہمی کے بنیادی اصول "رتعلیمات ، لا ہور ، 1140 E-16 ١١٠ أقبال اورالوالكلام كے ذمنی فلصلے '، چان لا ہور ، (ا قبال نمبر) ، ۲۲ ایدیل ۱۹۶۸ و ١٢ يْ كلم اقبال كالنسوخ معتدٌ ، ايينا ُ 1144 471,44 ه المُ كيا اتبال اشتراك تصيرٌ، ﴿ العِنا ُ ، الم تا ۲۷ ايديل ۱۹۹۹ و اليفناء ١١١٧ ييل ١٩٤٩ ر العثاء ٢٦ إيريل ١٩٤٩ و الفِنّا ، ارمى ١٩٤١ر الفناً، ١١ ـ * ا قيال اورملاً * اامنی ۱۹۹۹ د الفِنَّا، ١٤ ـُـا قبال كي ايدونتر"، 11/24 - 14/1 " ٨٧ مقا لي بسلة سال اقبال حِثان الا بور انوم به ١٩٤٥ ، "ا اكتوب ١٩٤٥ و النمقالات كي تفعيل ذيل من درنع كي جاتى ب ١٨- " كمل ا ورحقيقي اقبال كي نلاش"، اليناً، ١٩ تا ٢٥ يومسيسر 11948 19 و فكراقبال كامركزي تكتر، ياذ بافت، الفنا، ٢٧ نوميرتا ٧ رسمب ١٩٠٨ ٢٠ ر على وجود كے تين دسمن مغربيت امتراجيت اور مفاحيت ، الفنا ، ١٢ ي كلام اقبال مين افرنگ كي حيثيت الهناء ١٠ ١ ١٦ دسمبر ١٩ ١٨ ١ ٢٢ " نليهُ افرنگ كے متين محاذ ١٠ فرنگي سياست ، ٢٠ فرنگي معا نثرت ٣- فرنگي فكر وحكمت"، ايفياً ، ١٥ تا ٢٣ دسمبر ١٩٤٣ ء ٣٧٠ فرنگي سياست محمعني وصليبي انتقامي روعمل كي تنظيم اليفيّانهم ٢ نا٠٠٠ دسمبر ١٩٠٠ د ٣٢ ين فرنگ كے سياسى نظريے ، اليفنا ، ١٩ دسمبر ١٩ ١٩ ٦ جنورى ١٩٤٥ و

```
٢٥٪ فرنگي معائزت - اتوام مشرق كي موت " ، الهنا ، " ٢ ١ ا جنوري
x1960
٩ ٤ يُ فرنگ كا تيسرا محاذر فكرو فكمن الينا الينا ١٦ م جورى ١٩٠٥
          ١٠٠ كلام إنبال كا معدور عبدالركن جِعاتى البينا ٢٨ جنورى تا الروري
11960
                 ٢٨ ي حكمت إفرنگ، بينا ئے كورومست تماشائے رنگ ولو، اليفنا
אשו-ונגנוט סשפול
                                ٩ ٢ يهُ فرنگ دل ي خرا بي خرد كي معموري اليفيا ١
 1940 G192, 48
                                ٣٠ يْ ذَكْرُونْكُمُ إِقْبَالَ كُوعَامِ كَيْجِيعِيُّ ، الفِينَا وَ
 1960 Eil 4
                       ٣١٪ فرنگ كى ايك اورمحومى ، غلط سياسى فلسفة ، ايعنا ،
 1115 0211
                         ٣٧ يمغرب كے سياسى فكر ميا قبال كى تنقيد ، ايفا ،
 11940 27614
                    اليفياً .
אן שלש בשנות
                        ٣٣٠ يُرُ بنجاب يوننورسمي علامها قبا ل جميح چذع قيدت مند"، العِنّا "
 11940 226 11
                                              ٣٣٠ أنبال برايك كتاب،
                   اليضاء
 11940 421 4
                   الضاء
                                                ه ١٠ كلام اقبال يترقم ،
 ١١ ايرس ١٩٤٥
 ٣٧ يُ چند مشورك تومي اقبال كميني كي مجلس عامله كي خدمت مين اليفار ١١ ايريل ٥ ١٩١٠
 اليناء ١٩٤٨ إيريل ١٩٤٥ و
                                       ٣٤٤ نظرية خودي كي مهل ترين تتشريع ١٠
 الفاء ۵ می ۱۹۵۵
  المنى ١٩٤٥ د
                     الفأء
                             (4)
                     اليفياً ،
  ١٩ مي ٥ ١٩٤
                             (4)
                     ٨ ١٠ " تعورخود ي كاسبل نرين تشريح اخودي كا سلسلم عمل الينا ،
  ٢٩ شي ١٩٤٥ د
                                                ٩ ٣٤ دودن شهرا قبال مين ،
  العنا ، ع جون هه ١٩ د
                                  ٠٨ ي خودي كاسلم عمل بيكارا ورا بليس ،
                    العناء
  11940 0579
                                        ام يخود كالمستحام يتعيم ونرسيت،
                    الينيآ
  ١١٩٤٥ م١٩١١
                                     ٢٧ ي خود ك ك إستحام مي عقل كامقام"،
                     العنا
  19 40 197 44
```

۳۰ جون ۱۹۷۵	اليناء		٣٦٥ وموز بےخوری يا جمّاعیخودی".
، جولائی عدوار	اليناً،		۲۲ يا د اسلام يس تقدن كى بنيادي"،
۱۲ جولائی ۱۹۷۵	الينيًا ،		۵ ۲ شخوری کا صنعت"،
۲۱ جولائی ۱۹۷۵ ر	اليناً ،		۲۹ یا قبال ک خودی - صوفیوں کی بے خودی
م اگست ۱۹۵۵ ر	الينآء		٧٧ يُ نقوش ا تبال اك نبانقط نفر"،
۱۱ اگت ۱۹۵۵ ر	اليناء		٨٧ ؛ فلسفه زده سيدناده اورا قبال ،
١٨ اگست ١٩٤٥	اليننأ ،	1	٩ ٣ د ا مرا دمعران ا قبال كي نظريس .
۲۵ اگست ۱۹۲۵	ايفأ		۵۰ معم وعبيت أفبال كي نظريس ،
عيم ستمبر ١٩٤٥	ايفنا،	(4)	
۸ شمبر ۱۹۷۵	ايينا	(1)	
1940 متمبر 1940	اليناً ،		اهـ "ا قبال درراه مولوی".
۲۴ ستير ۵، ۱۹ ز	الينيًّا ،		٥٢ يُ اقبال وتعوف ال
۲۹ ستمبر ۱۹۷۵ ر	ايفئاً،		۵۲ ملامه ا قبال اورنصون.
۹ اکتوبر ۵ ۱۹۷	الينيًّا ،	(1)	٥٥ - إقبال محمعاشي تعورات
۱۳ اکتوبر ۵، ۱۹ د	الصناء	(+)	
۵ جون ۱۹۷۲			٥٥ ؛ كيااتبال خوشمين تح ؟ اقبال جامع مكما
٢ منى ١٩٤٥ ر			۵۹ - "اقبال ي ايك تركيب" ،
جون ۱۹۲۲ و			ه دُا قباليات كم خِدم اللِّهُ 'خيابان '
			۸ ۵ یه بهاری درسیات بین اقبال کی نمانندگی، ت
ستمر ١٩٥٤ء			٥٥ - اقبال اورحافظ كے ذہنى فاصلے مصحيد
,			٩٠ _ ا قبال اور داستے كے زمنى فاصلة
حولا في/اكتو بر ١٥ ١			١١ يُ ا قبال مح غير ملم مداح اور نقادٌ ، وصحيد
جوری ۱۹۲۴ و			١١ يُ البّال محنظرية علم مح چذيهاو،

```
ديدمقال تبقرب جنن يك صدماله اقبال، منعقده ١٩٤ جنورى م ١٩٤ ع
                                            يس پرسال)
                      ١٢ ١٤ ا تبال كانصورىيكا رُرُ ضيا بارُ مركودها ( ا قبال نمبر) ا
 11944
                                  م و دُاقبال كے تفادات ، قنديل لا بور،
١٨ ايريل ١٩٩٥
                                   ١٥ ٤ ا قيال كے فورا لعد، قوى زيان ، كراچى
ايريل ١٩٧٤ ر
                        ووع اقبال كے فورًا بعد [ اوب ميں ان كى مخالف انترات يً.
متموله : مقالات يوم اقبال ١٩١١م
 لا بور . مغربي پاکتان ط نظرزگله ، ۱۹۹۲ و
                       ١٤ يُ اتبال اورمعراج النبي " فكرونظر اسلام آباد جلد ١١
                                          ٨٨ يُ اقبال كي زيان الم ما و نوا كراجي "
ايرىل ١٩٥٢ ر
                               ابين (اقبال نمير)
١ ١٩٤٠ را ١
                                14 ي مطالعه روى كى تاريخ بين اقبال كامقام
                        الينا
120 0001
ايضاً ايريل ١٩٤٠
                           'ماه نو'. لا بعور
ستمر ١٩٤٤
                        ۵۰ یا قبال ورمونی خود ی سے بینچودی تک ارد ماه نوم کراچی
124 1901
                   الينياء
194. 121
                                          ر، يُر ا قبال كا ايك مداع - نظيري
                  الفياء
1906 05
                           ماه نو لا مورا
 1 1966
                           ٤٤٤ كلام ا نبال كى دقيني اوران كى تشريح كى ضرورت.
                   معارف اعظم كرفع
           ارزح
 719816
 ايفاً، ايربل ١٩٣٧ر
 يُغام حق لا بورا م جوري ما دخ ١٩٨٦ د
                         م ٤ ي نوجوان ا ورمطالعُه اقبالُ المفكرُ سيالكوث ( اقبال تغير ) ،
 1 1960
```

٣ ، أقبال إدرا بن عربي ' نقوش الا بعور دا قبال نمبر) ستمبر ١٩٤٤ د ۵۷٪ علا فائيينه ا قبال کي نظريين " مطبوعه : رُوزنامه نوائے و نت ' لايعوره ۱۲ ايريل ۱۹۷۰ ۶۷ ئەا ئىال درسياسىيات»، 'بمالول' لا بور منى معارت عظم كره بارج ، الينا ، ايربل 1984 22 و أفيال اورسياسيات مشموله واقبال معاهرين كي نظريي، از پر وفنسرسید و قاعظیم (مرتب) کا بعور محبلس تر قی ا دب ، 11944 ٨٤ يُو ا قبال دبيره وشننده مشموله "بياد افيال". ازدًّا اكثر غلام حسين ذوالفقار الامور السكيميل سلي كيفنز . 11944 49 ميرا فيال اوررومي مشموله المحكمت اقبال ازغلام دستشكير مشيد زمرتب ، حيدر آباد دكن ،نفنس اكبيري، 11900 ٨٠ أ فيال كاادبي فن مضموله، أقبال تجينيت شاع، ا زرنیع الدین باشمی (مرتب) الا بو محلس ادب ترقی ، 11944 ٨١ يه ابوريجان البيروني كاتصور حركت وتاريخ افبال كي نظـريس"، مشموله: مقالات اقبال دوسرى بين الاقوامى كانگرس منعقده ٩ تا ١١ نومبر ٣ ١٩٨٧ ولا ببور جامعه پنجاب (س-ن)

تنقت التحقيق

ا یک یاغزل ایک نیم وحشی صنف ادب ہے "رادب لطیف کل ہورہ فروری ۱۹۳۲ م ۲ ید دردی شاعری کا فلسفیان لب وہجی "، ایفنا سالنامہ ۱۹۵۰ و ۳ یہ فالب کی غزل "، ایفنا ، سالنامہ ۱۹۵۱ د ۲ یم میروغالب کی ہم طرح غزلین ، ایفنا ، مادین مادین مادین ۱۹۵۲ د

1904	ايريل -مئی	اليناً،	ى نىگارى° .	۵ یه میری مثنو
1904	بان بر	اليناء	، ا فكار وتصورات "،	4 - 1/12
11400	بارش	ايضاً ،	بنون يا عمدهُ ،	۵۰ شاعری مه
11904	بارجع	الينأ،	ے بیں سال ا <i>ور"</i> ،	۸-۱ نگریزی-۸
1904	ايريل	اينياً ،	ور نقامش کا نن"،	٩ - ميرتغتي ميرا
, 1904	جو ن	الينئأ	نقاد محرين آزادٌ،	
1404	مالنامہ	الينأ،		١١ ـ * غزل کی مبار
1900	فرورى	الينأ	رعه ۱۹ دسين ، ا	۱۲-رستنقت د ا
1190A	لومير وسمبر	اليناً	ل - إيك نيا ذالُقهُ	۱۳ محقّی کی غز
11909	مالنام	ايفا،	إ فات سے سأمنس تك"،	۱۴ یٌ شاعری مخر
1194-	فروري	اليفياً ،	ب سلاحسيتي "،	۵۱- اردو کارد
4194.	ماناد	ايفياً ،	ب"،	١٦ ين اور غا
11941	فزورى	اليعثاً ،		١٤ ۽ خيالات اکبر
11941	سالها م	العِنا ،	ا مجیدامحبه کی شاعری)	۱۸ یهٔ ایک نظم گو
11944	فروری ، ماریخ	الينيّا ،	: 3	14 - انكاروميائ
1194	جویل مر	ا يضاً ،		٠ ٢٪ روما نريت
	مالنام	اليضًا ،	بتبريت ،	الايه ميركا احساس
1940	بالنام	اليضاءُ.	غزل سے سجد تک".	٢٢ يه مومن فان،
19 77	مالنا در	العِناً ،		٣٧٤ ميكد سير
7197	1	كالج ميگرين، لا	بمبرمن شاعر فرانسوٌ، اورمُنيْلُ	۲۴ ٔ اردو کا ایک
11961	اكست	دنيا 'لا بمور ا	أدي	
1190.	جون	ا، لابور،		٥٧٠ غالب كي اره
1901	جو ن	ايضاً	."(۲۶ ۽ گلزارڪي

٢٤ عذر اكبر، ايضاً ، دور ينم ، شماره اول الضاً ، جون ١٩٨٥ء ۲۸ ی غالب کی ارد ونتر" ۲۹ یهٔ شهرامتوب - ارد و کی سیاسی اور قومی شاعری کا ایک کُرخ! جولائي ۱۹۴۵ د دا) اردودیلی - (١) منهمة اورنيشل كالح ميكذين لاجور الومير ١٩٣٥ و ٣٠ - مرتقي ميركا رنگ طبعيت"، أردو كراجي ، حولائي ١٩٣٩ء الاء ميركا أماز"، اكتويم ١٩٣٩ و الضأء ٣٢ يُ (مقدمين نوا درا لايفاط (ازخان آر نه و) * مطبوعه: اردو کار کماحی حبوری ۱۹۵۱ د ٣٣ يُرْضِبلي كااسلوب بيان رُ الفا ايريل ١٩٥١ و مهر والى كاتصوراسلوب، ۱۹۵۲ و طالی تنسیس الفنأ ه سارٌ حالي كاا سلوب بيان "، ايينياً جنوري مه ۱۹۵ د به مررٌ مولوی عبدالحق کا اسسلوب تحریرٌ، اليفنأ 11944 د با بائے اردونمبر) يه يوادد المكاتيب أر اردونامه كراجي شاره: ٢٨ - ٥٨ ماريح ٨ مدة ادب يا دكلول كى تجادمت " استقلال ، اللهور ، 1190 A ٩٧ ير حفيظ كي شاعري - ناله يا بندنے". ١ افكار ، كراچي اگست - اکتوبر ۱۹۲۳ و دحفیظ نمسیر) وم يه غالب شناسي ، ايك كليح وايك اسلوب حيات"، اليفياً ، ما ينح ١٩٦٦ و (غالب نمبر) ام ياردوادب - چنداصولي باتين مرا وداق رلا مبور فروري ١٩٨٠ د ٢٧ يُعفري ادب بي ياس اور حينجلا سط كبول أن ايضاً ، نومبر دسمير ١٩٠٨ ء ايضاً ايريل ١٩٦٦ و ٣٧ - منقيد كادورق رعي م م ي مولانا حالي كتب سوانح". اورينش كالح ميكزين ، لأجور ، لومير ٢٩٤٠

فروری ۱۹۳۸	ا يعنا ،	
فروری ۱۹۳۷ و	م. انيسوي مدى كالك مصنف اورمفكر ومرستي، اليفاء،	0
اگت ۱۹۲۰	ايناً،	
من ۱۹۲۸ر	م الشيل فكر جديد سے كيونكر دوستشناس موستے"، الينا ا	4
اگست ۱۹۲۸ ،	م- نذيراحمد ك قفة " ايفاً ،	4
نوم ۱۹۲۸ و	م، مرسید کے بم خیال علما دی نظریے، الینا،	٨
فروری ۱۹۳۹ د	۴- مرسیک نیما تمرا د بی شفید کی استدا ا	19
منی ۱۹۴۰ ر	ه - عبدا سلامی مے پرانے آثارہ ۔ ایفا،	2.
فروری ۱۹۴۱	۵ ؛ دنیائے اردو دنگ عظیم کے بعد ، ایفا ،	, 1
الموا د	الينا،	
فروري ۱۹۴۴ و	ه يه مغرب كا اترا مدوا رب پر"، (عبدالقادر) اليفا	
اگت ۱۹۳۳ء	ه يُ الوالقاسم البصري كي كتاب التنبيهات 1 اليضاً ،	
نومير ١٩٣٣ و	ه يا اردو كي تعميرين فان آرز وكاحصة أ	
منی ۱۹۲۳ د	ه يه قديم عربي تعانيف مين مبندوستاني الفاظ! الميفاء	دد
فروری ۲۹۹۱	ه ي مسلمان اورسنسكريت ".	24
مئی ۱۹۳۹ر	ا يفاً ،	
اكت ١٩٣١ و	ا ہمارہے پرانے شاعروں کی ملمی استعداد ' ، الیضا ، — الی	
ملی ۱۹۳۷ ر	ه یه تخلف ، مهاری شاعری کی ایک قدیم اور دلیجیب مدایت ، الیفنا ، تند	
	م رسم خلص کے دستورا ورقا عدے ، صیمہ اور مینٹل	09
11984 St	كالج ميكزين، لا مور	
	يْ بِحابِ كا ابكِ اور رسينة لكو بير قلند رشاه ،	4.
اگت ۱۹۳۷ ر	ا ورنينش كا بح ميكذين ، لا ببور ،	
مَنُ ١٩٣٩ ر	ومنائع وبدائع كاتعيم جالياتي نفط نظرت ، اليفاء	41

٩٤ - ميجسن كي محاكمات الشعراد مين زبان اردو كي تعلق مفيد باتين "الينا، لومبر ١٩٥٠ ء ایفاً نومبر الیناً فردری الیناً فردری سه يا اردومتنوي كادكني دورم ١٢٠ و عيائي القفيص شاه عالم د آ فياب، ٩٠ * (اكثر عبدالخالق كااسلوب تحريمه " ديرگ كل كراچي +194. 44 ي سنلي ك كام كى محبوعي فدروفتيت"، البصير اسلاميه كالبح مينبوط، +190A ٨٠ يُ خيال اورتخيل "تخليق" كراحي 11904 اليفا"، قوى زبان ، كماچى ، ١٧ حولائي 1140A ٨٠ - قلم كے حيراغ: ١١) ادب شناسي كي منزلين حيال لا مورد ۲- ستم 11941 س اكتوسمه 44 " البفأ، شاعرى كياسي، البفأ، . 2 1 ایفنا، مطالعه ادب کا ایک طریقریمی ہے، الفنا اا أكتومه ١٩٤١ و الد الفنا ، م آ منگ اسے نالمیں کس پردسے میں آم نگ لکالول، الفناء ١٨ اكتوبر ٧٤- ايضاً : ادب كے عناص معنى اور صورت "، ايضاً ٨ نومبر ١٩٤١ و سدر اليفياً: "كما ادب كوادبيب سے جداكيا جا سكتا ہے"، اليفاً ٢٩ نومبر ١٩٤١ م اليناً کيم نومير ١٩٤١ د م ير اليفناً :" أوازيا دورشعله أواز " ۵۵ - اليضاً : "كريمعني نرسي حلوه فعورت جيركم است"، اليفات ۲۲ لومير ١٩٤١ د ٢٧٠ جرمن شاعرى براسلامي انزات، كوسط فالعق مشرق يين پاهلينے كم يه مضطرب تھے أ الفنا - ارسمبر ١٩٤٣ د ٤٤ يه شاه المعيل مشهيد كا الددو كلام"، ايفناً ۱۲ منی ۱۹۷۴ و ١٤٠٠ بارسادب مي كرب كامشله ، اينا ٢١ ١٩٤٩ على ١٩٤٩ ع وه يه سرستيد كانبچرل طرزيبان " و خاور ، دهاك ، حون >190Y ٨٠ تعيده الك فن ، إلك اسلوب تحرير"، "سات دنگ كماچي

تمر ۱۹۹۵	۸۱ ً ا د بی مسائل! ساقی ، کراچی س
جنوری ۲ ۱۹۸۲	۸۴ یا تنفت کیا ہے " د سرمیتدین، ما ولیندی
	١٣٠ ين (ورمير، وسويرا، لابور، شاره ٢٠
عون ۱۹۵۸ و	٣ ٨ يُ عزز ل، غزلبيت اور تغزل "، صحيفه ، لا بعور ،
۱۰ ۱۹۰ (شماره ۱۳)	٨٥ يه ميراور ذبن مديد أ الينا
اگت ۱۹۹۰	٨٦ ء ميركى المبيت بارس زلماني مي . اليفا ،
مینوری ۱۹۲۸ و	٨٠- ١ مردوادب كامزاق،
مارش ۱۹۳۹ و	٨٨ ٢٠ غالب كي نشر. " عَالمُكِير "
بيل تا حون ٢ ١٩٠٧	٨٩ ية تهذيب الاخلاق كي البميت. والعلم كراحي ، ا
يغيرا مح ١٩٥٥ و ١٩٠١	۹۰ یهٔ سرسبّد کااتراندواد بیان پرهٔ علیّرٌ طومیگرین اسرب
يناً ، المار	
, 1404	٩٤ عالى كى نتر نسكارى". فروغ اردو ، لكفتُو حالى نمير
فروری ـ مارش ۱۹۹۹ م	۹۳ ۴ اردوشاعری پرانک اور نظر ۴ کفنون کا ہور ،
ايريل - مني ١٩٤٢ و	٨ ٩ يُنعصب صينكي تك أ الينا ،
نا حون ، جولائي ١٩٤٩ ر	40 م حصرت بوشا لُ كے ذہن وروق كا سرمرى مطالعه اليو
1909	٩٩ يُ اردومتنويات مي قصه بن ١٠، قند اضافه تمبر ،
11900 30	٩٤ يُ شَاعِرُ كَالْمُجْلِسَى مَقَامِ *. قوى زبان مراحي ،
، ١٩ اكتوبر ١٩٥٨	٩٨٤ نذيراص اينا
، یم ویر ۱۹۵۸	(دومری قسط) الینا
١١ نوير ١٩٥٨	٩٩ يَ غالب كي غزل".
1944 600)	١٠٠ ئ غالب - شاعردوزبان ". ايفناً ،
فروری ۱۹۹۱ء	١٠١٠ على من تعليم بين سائنس ا ورسائنسيت "ميل وننهار والا مور ا
۱۹۵۲ (نداکره)	١٠٢ اردوكي مزيدترتي كے امكانات الماولو ،كراچي جون

	یلوی ،	واكطرعبا وشبر	شركا م: دُاكْرُ مسبد عبدالتله، في
11900	جولائی	اليفناً ،	١٠٠٠ اردوي مزيدترتي كے امكانات،
1924	أكست	اليناً ،	١٠٠٧ الدووسواع نظارى مرميد كصرماني بي
71900	حولائی	الييناً ،	١٠٥ ١ ولوال غالب كالكيب ناد تعلمي سخد ؛
7 190 6	تتبر	اليفياً -	١٠٩ - ْ غالب كاحاسُدا فتتقاد ، ۫ ،
11949	جوری فروری	الفياً .	
11944	تبر	لابعود	ما مِ نو '
71900	دسمير	اليفنأ ،	١٠٤ و تقليد مير- يا شارع عام ".
+1400	مئی	ايفنا	۱۰۸ ۴ میرا در نیرنگ عناصر"،
1904	اگست	المينأ .	١٠٩ ۽ اردوشاعري گذششة سال بين ۽
× 1941	بارخع	اليفناً ،	١١٠ يه غالب كي تعبويمه آخريني "
1990	مئی	اليفنّا .	١١١ - " غالب كى سوانح نسكًا دى "
11949	بنوری فروری	اليفيًّا،	١١١٠ غالب - بيشرواتبال"،
	نومبر		١١١٤ ميرتقي مير؛ ‹ما ه نو ما الهمور ،
11444	حبنورى	البيئاً ،	١١١٠ تارا قومي ارب :
11406	جولا ئي		هاايه ا دبيات إردو بمرسد كالثمرة و ثفافت لا ببوره
1144.	مارين	البينيا	١١٦ - مرحوم و اكثر خليفه عبد العكيم كافكيما ندادب،
+144A	جو لا في	4.	١١٤ يازه كونى - ايكاد بى تحريك ، المعارف ، لا بور
11949	ستبر	ا بور ،	١١٨ ٤ تاريخ لا بور پرمزيد وهندلى سى دوشنى " مجلة تعيق ا
11900	جولا ئى		١١٩ ؛ ادب كا قديم تصوراً مشرب
		04-000	١٢٠ يوند براحمد كي انفراديث يُرنقوش الابور، شار
		44-40	١٢١ ؛ اردوخطوط نسكاري اليفنا ، شاره
11901			١٢٢ أو حال كي قطعه لكاريءٌ الييناً

١٢١ء ملانول كادب يسمزاح كة منوعات اليفا شاده ١٠٠ مد ١٢٠ ميركارنگ طبعيت " الينا شماره ١٢١ زميرتعي ميرنمبري ١٢٥ ديامني كي عربي روابيت الوداع يُد لؤ لي وقت المهور ١١٠ الكست ٢٦ ١٤٤ أسيخ كي نسوخ شاعري؛ ني تخريري، لا بور، 11904 ١٢٤٤ كا غذى برا بن أنى قدري احيدر إ إد منده 11904 ١٢٨ واغ وميركي نزاع، اليفنأ > 190 A ١٢٩ يخليقي عمل اور ذون سليم "، دسم قلم ، كراجي ، 11909 ١٠٠ أِنْ تَحْقِيقَ وَمُنْقِبِدِ كِي مِقَامِ الْعِمَالُ"، الفِيلَا، 11941 ام ارديدا ني سومانتي مين شاعري كامجلسي مقام ، جايول ، لا جور ، 11984 ١٢٢ يُ شعرك اردوك حلية العنا وسمر 11904 ۱۳۳ د ب اخلاق اورآ زادی ا الفنا بارجح 11404 مهم الأكذ تشنذ دس مال كا اردوا دب أ العناء +190A تاريخ ادبيات مسلمانان ياك ومند المطبوع سنحاب لونبورستي ا لا مورس درج وبل مفاين سكھے ا ٥ س دين ، تصوف ، اخلاق أ تاريخ كوبيات مسلما نانٍ بإك ومند، علده، ناری ادب (سوم) مطبوعد: ۱۹۲۳ و، ص: ۲۹۳ -۱۹۲ ۱۳۶٪ لغات ، زیا ندانی وزیان آموزی وغیسیده ٪ الينا . جلده ، فارسي ا دب (سوم) ا مطبوعه: ١٩٤٢م ص: ١٨٣٠ - ١٠٠١ ٣٤ ائه بغات ، زبان آموزی و زباندانی و فسيسره ، الفاء ملده ، فارسى ادب (سوم)، حصددوم ، مطبوعه: ۲ ۱۹۲۰ س : ۲ ۵ ۵ - ۸۸ ۵ ،

۱۳۹ د سین ادب " الینا" جلده ، فارسی ادب (سوم) حصد دوم مطبوعه : ۱۹۰۱ م ، ص : ۹ ۸ ۵ - ۹ ۰۹ ۱۳۹ میرتفی میر" الینا ، جلد ۱ ، اردوا دب ، ادوم) مطبوعه : ۱ ، ۱۹ م ، ص : ۱۲۹ - ۱۳۵ م مطبوعه : ۱ ، ۱۹ م ، ص : ۱۲۹ - ۱۳۵ م مطبوعه : ۱ ، اردوا دب (جلد پنج) مطبوعه : ۱ ، اردوا دب (جلد پنج)

قومى زبان

ا يُرياكتان ميں ايك نبي حيناتي زبان ُ اخبار اردو مراحي، اكتوب ١٩٨٢ س ٠٤٠ مشكل اور آسان زيان كامسئله". اخيار اردو اسلام آباد حنوري مم ١٩٨٠ ر م يه انتخاب خطبات واكثر سيرعبد التركب المنفاذ أردوم البفار جنوري ١٩٨٠ م م يُ بنجاب بونيوستي اورا ردو ، ادب بطيف ، لا ببور ، حون 11900 ۵ یو تا نون کی تعلیم اورتوی زبان اردو یه اردو نامه ، لا بهور ، محبون ۱۹۸۴ ہے یا کنس کے اردو گرد ساکنسی برسمنیوں نے حصار کھینے رکھا ہے ایفا ۲۵ اکتوبر ۱۱۹۱ (اردو اکتاری کے مالا مزاجلاس میں سیدعمدالیڈ کا خطیبہ) ۵ یُرانگریزی منہیں علے گی ، مےخانے جلد لو طنے والے ہیں (اردو الجنول كي تعمُّوس سالاية محلِس مشاورت ميں ڈ اکٹر سيعبدالتَّهِ كاخطيهُ المتقباليينُ، اليفناُ ، ۲۵ اکتوبر 11961 ٨ يُ پاكتان مسلم قوميت وزبان أايضاً ، اا نومبر ۱۹۷۳ ۵ ر^و پاکستان میں ار دو کی بیتیا ہ ایفناً ۰ ا ي سائنسي كتا بون كي اردويس اشاعت ي منيادي مشكلات " العناً، ١٦ تا ٨ انومب م١٩٤٨ ال ي كور زها حب بنجاب كاحكم نامه اردوي دفترى صاحب بها درول

الفناً ، ٨ اكتوبر ١٩٤٩ د كالمحمد من منهن آيا! ١٢ يُ پاکستان کے دومرکزی مسئلے ١٠ اليناً ، ٢٩ ما رينت ٢٩ ا (اس مقالے بیں تعلیم اور اردو کے بارسے میں بات کی ہے) الا اددوكورا في كرف كے ليے آدفوي ننس جاري كياجائے ؟ الفِنَّا ، ١١ البريل ١٩٨١٠ ١٠ انتظرود - باكتان كي نني زبان ا الفنا ، ٣ من ١٩٨٢ ١٥ يانسنخ اورنستعليق كي بحث "، فروزال كل بهور ، جنوري نا مارخ ٢ ١٩٨٢ د ١١- انگريزي اردو جائزه كانفرنس كے مقاصد "قومي زبان كراچي، اير مل ١٩٨٠ ، (ببخطبها فتتاحی اجلاس شام ممدر دمیں پڑھا گیا) ١٤ الادوليف نصُاحول مين "ايفا"، یم فرودی ۱۹۳۹ د ١٨ يُ ياكت نبي انگريزي كافتيح مقام" البينا ، يم جنوري ١٩٨١ د ١٩ يْرُ اردورسم الخطر كي فلسفيا مذينيادي " العِنا ، يم مارخ ١٩١١ --- محور ، لا بور ، +1941 ٢٠ يُ الدو كے موجودہ اہم مسائل " وقومی زبان ، كراچي ، نومير ١٩٩٢ د الإ و خطيرُ المستقباليد، اليضاً ا نومر ١٩٤٠ ربيخطبهُ مالا مذ حلبهُ العامات مغرني پاکستان اردو اکبيژمي، لا بهور میں تباریخ ۱۷ اکتوبر ۵۰ و پرهاگیا) بربرة خطية المستقبال " ايضاً ، جوري ۱۹۲۳ د رمخر بی پاکستان ار دواکیڈمی کے اعتار ویں سالا مذ علیم منعقدہ ٣ نومبر٣ ٨ ١٩ د كو يرتصاكبا) ٢٢ يُ خطيهُ المستقبالِ * اليفيا " 1964 5191 (ببخطیہ پاکستان کی اردوانخبوں کی دسوس سالا یہ مجلسے مثا ورن کے انتاجی اجلاس میں پڑھاگیا ہ

٢٧٤ خطيرُ استقبال أليفاً ، دييخطيه پاکستان کی اردوانمبنول کی گيارموي سال نه کانفرنس مي بتاریخ ۲۱ کتوبرم، ۱۹۹ پڑھاگیا . ۵ ۲ ی قوی زبان کا نفرنش را ولینڈی کے انتقاحی اجلاس کا خطب ۴ استقال أ الفأ ايربل 11940 (بيخطيبُ استقبال ۲۸ ما رفت ۱۹۷۵ رکو پيرهاگيا) ٢٧ يومب تحوايل محيت كي" . ايفا" ، 11940 (مركودها قومي زبان كانفرنس منعقده اكتوبر ١٩٧٥ ربي يرهاكيا) ٢٤٤ بيتا وركا نغرنس كامفاصدنا مراء ايفأ إيريل 11964 (قومی زبان کانفرنس بیتا ورمنعقده مه، ۵ ایمیل ۴، ۱۹۷ دمسین كانفرنس محانتتاحي اجلاس مين يرماكيا) ٢٨ ياكتنان بي المكريزي كالسجيح مقام " اليفنأ 11911 ٩٧٤ وصنع والتناد اصطلاحات ؛ ايضاً ايربل 1900 و الينا ، و خطية السنقيال! الينا ، دسمبر 1911 ر بیخطیه پاکستان کی **ا** رووانخبنول کی ۱۸ ویں سالابذ کانفرنس بیں بتاریخ ۲۷ نومبرا۱۹۱۰ پرها) اس على بهارى سمى كوئى زبان سبع أو روزنام لوائے وقت ، كراچى، ٢ حبورى ١٩٨٧ بربريد كيا بهارى مى كو ئى زيان بے ، اليفا، فروری ۱۹۸۹ د مربور اردويس سائتني ادب أ فنون الابور ، جولائی ۔اگست ۱۹۷۰ ر م ٣ يار دوينجا في كامسُلم، روزنامه نولسُے وقت، لا بور ١٢ دسمبر ١٩٩٢ م ١١ وسمير ١٩ ١١ و د تومی زیان اکراجی عبد ۲۲ ، شاره ۵) ہ ہے توی زبانوں کے سلسلمس کمیشن سے سخت مایوسی ہوئی ہے ؟

1194.	ESLYA	ر وزنامه لؤلئے وقت، لاہور،
		٩ ١١ سانى كبين كامقاطع كبول وقائد اعظم كے فرمان كى تعميل
1194.	۲۲مٹی	کب ہوگی ہے۔ اپیشا ،
11981	جزري	٥٥ ياكتان نين اردوكامستقبل ير مهالون لا مور.
-19m	أكست	٣٨ و الدو البضي العلام الله المراه المراع المراه المراع المراه ال
1949	حبوري	ايفاً،
11911	اگت	٩ ١٠ باكستان بين الدوكا ببهلاسال أ الفيا مالكره منبر
	ت	٣٠ - اردوانسا ئيكلو پيڙيا آٺ اسلام كے نفيلے " پيشموله إمنتخب مقالا
	ياد ا	اردواملا ورموزا دقاف ، مرتبه ، داکتر کومرتوشای ، اسلام آ
-1944		مقتدره قوی زبان ،
		ام يُالددو انسا مُبِكلوبيِّه بإآف اسلام بين الملاكم معمولات "
		مشموله بمنتخب مقالات اردوا ملا ورموزا و قاف،
PAPI		مرتبه، ڈاکٹر گوہر نوشاہی ، ا سلام آبا د ، معتدرہ قومی زبان ،
		X 1000
		پاکستانیات (کلیمیسر
1944	جنوري	ايه قائد عظم اورنيا پاک في ميني فسٽو يُهُ اخبارار دور اسلام آباد ،
11414	جنوري	م يا پاكستاني تفافت كے خدو خال " اليفا
>144.	اكتوب	٣ يُ پاڪتاني کلي رکامسئله ١٠ ا قبال، لا مور،
1945	يل، مئي	
		و شركا مهاحته من واكثر بيدعبدالشرف معي حصد ليا موصوع ذيرىج
	19	للچرتھا۔ اس مناسبت سے اس مفون کا نام پاکت فی ملجرد کھ دیا
1144A	يم ايريل	
71944	۲۸ فروری	٢ - تغليق باكتان كو ثقافتى محركات اليفياء

		دیخطبه ایجکیش سنظرلا بعورمین ۸ افروری کو پیرهاگیا)
11944	اگست	المعادف و لا مورو
-1941	ااجنورى	٤ - اردوا ورنظريهُ پاکتان رُ اليفا ،
	-	ديدمقاله اداره ادبايت كيمالانه جلسدس ١٦جون ١٩٤٠ دكورشي هاكيا)
1941	مئی	۸ ٤ اردوادب مين پاكتانيات كامسئلة، سرسيدين، راولپندى،
1941	مئی	٩ - تحريد باكت ن مح ثفافتى محركات، ايفا ،
11964)	، ستمره دسم	١٠ ١ و قائد عظم تحريك بازيافت كي أخرى دمنها ي محيف لا مور
		تعيم
PAPI	مئی	ا يه نورخان كي تعليمي تجاويز؛ اخيارا ردوم اسلام آياد،
11914	جنورى	٢ ي تعيم كم معلق بهارى خلط سونح أ اليات
71961	و التوبر	ساية اسلامي تعليم كے جندمسائل أاسلامي تعليم المور، ستم
,1964	بر، دسمبر	الم الم علوم جديد كومسلمان بنانے كا حزورت " اليفا " ا
		ه یه بنجاب بینوستی عرب ایند پرستین سوسائن کی رو داد کارکرد گ
71984	نومبر	۱۹۴۲ و- ۱۹۳۳ وارد اصحیفه اور نیشل کا نام میگزین ، لا مور ،
		4 ء أينُن نامه بنجاب لين يورسطى عربك اندر برستين سومائع، دهنميمه)
42611	تومبر	اور میش کا باع میگزین، لا مور،
1901	متی	٢ - سالانه روداد اورسيشل كا بعيد اورسيشل كالح ميكزين الامور
11900	مئی	اليفنأ،
1904	مئی	رايناً ،
1904	اگست	ء اليفناء
1901	أكست	اليفاء
71900	نوبر	٨- اورسينشل كا دلا كي كي جوداس سال " اليفا،

>190r	نوبر	و ٤ خطير استقباليد ليوم كا بح يه ما يعنا ،
,1904	(دری	- اینا،
+1904	زوری	اينا،
11901	فردری امنی	الينا،
1194.	לנוט -	الينا،
1941	فرورى	اليناء
y 194P.	نروری	، البيناً ،
1194	ومبر	الينا،
1194-	نوبر	١٠ ١٠ ياكتان بيم عربي وفارسي كي تعليم كالمستقبل اليفيا
1194.	ابور، جون	ال ينهماري تعليم محمصر عناصر قومي نقطه و نظر سے أ، ترجهان الحديث ،
1900	جورى	۱۲ ٤ بماركتعليمي مسائل ۽ تفاضت ، لامور ،
		١٣ - مارستعيم ادارك اخلاق كعرند بنت جارب مبن،
11944	م مارخ	(خطسید) بیشان ، لامور ،
	يزن و	١٢ أن نُى تعليمى بالسبى ما ہرین كى نظريس ، توى نقطة نظر سے تعليم ك
1979	אוצעט	فابت کومتعین کردیا گیاہے ام الیفا
11949	٦٢٤٦٠	اليقام-ممائل ورتقائف اليفا،
1194-	۵جنوری	17 يومى ارتباط تعليم كے توسط سے أيشان الم مور ، الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
1194.	۲ فروری	۱۵ یا ایک نئی ملمی روایت ۴۰ ایشاء
1194-	۱۲ فروری	۱۵ استاد اورمعاشره ۴ رایضا ،
, 1941	٢٦ جولاني	۱۹٪ اردونشر کے نصابات ارالینا م
11964	اليفائه ايريل	٧٠ ؛ اورسُنٹ كا بح كا صدسالہ ميله، واكثر ميد عبدالترسے انٹر ويو،
1 1949	۲۸ سی	١٧ يا الزرنوجي العلامي حكمت تعليم كالحظيم من كراً اليفنا
	ت	٢٧ ؛ پاکشان ميں اسلامي تعليمي انقلاب مے تقلصے ، كا غذى اعلانا

```
اسلام کے لیے جذبہ احترام پیا منہیں ہوسکتا، پاکسیندہ
اسلامی ماحول پیدا کرنا اسم ترین ضرورت سے " ایفنا ، ااجون ۱۹۷۹ ر
                   ٢٧٤ انگرزي ذرايد تعليم كوبرقرار ركيتے كي ضرورت بيداكر لي كئي سے
                      الغناء
          ١١٥ جول
         ب اگست
                                      ٢٧ ي تعسيمين شفقت كامسله ، الفاأ ،
                             ۵ ۲ ی یونیوسٹی نصابات کومسلمان بنانے کامسفلہ ، ایعنا
۱۱/کست ۱۹۷۹ د
۱۷۰گست ۱۹۲۹ د
                             ٩ ٧٤ خواندگي اورتعليم بين قرق جاسيي ، و چلان الا بهور
                    م بايد ني ترتيب تعليم إسلاكب تك جادى دسے كا ؟ بحرب بي
                                م مے خم مے سے مگرمینان خالی ہے ! ایشا،
         ۲۷ اگست
                                    ٨ ٢١ تعليمين ترسيت لفس كے معنى " الفا ،
                             ٢٩ يريني مدارس كانصاب تعليم " الحق. الوره خشك
اكنؤير ١٩٤٥ر
                   وم يا مسلما لول كافن تعليم- ابك الم كناب كانعادف أفروزال لا مورّ
           جولا ئی تا ستمبر
                             ام ينجاب يونبورسني مين اردوي و قومي زيان و كمراجي و
۲۲ حولائی ۸سم ۱۹ د
ہم یہ بنجاب بینورسی کے امتحان ایم - اے اردو کا نصاب "ایفنا ۲۲ جولائی ۸م ۱۹ ر
                                       (مركسلم: واكثر عبدالله)
                   بنجاب بونیورسٹی میں ایم، اسے اردو، کا میملا امتحال ۱۹۵۰رس
                                                              منعقد سوكا -
                                      م العنيات بي اصلاح كامستُله ، العِنيا ،
          ۲۲ جنوري
                              الله ين بنجاب بين ابتدائي تعليكس زبان مين دي جلمي، رابينًا ،
 يم جولائي ١٩٥١ د
                                    دمستيدعيدالتركا انمسرويوي
                                                    ٣٥ يُ باكستان بين تعليم " الفاأ
یم مبوری ۱۹۵۸ د
          ۱۲ جنوری
                                     _ • العناء
```

۱۹۹۱ من بهاری تعسیم اور اس کے مقاصد الله ایفنا ، متمبر ۱۹۹۱ م ۱ مدی بهاری تعلیم بین سائنس اور سائنسیت الایل و بنها در الا بدور ، فروری ۱۹۹۱ م ۱۹۷۵ منام تاش کپرزاده کے تعلیم تعسودات المجلخینق ، الا بدور بارخ ، جون ۱۹۷۹ م ۱۹۷۵ ما ما می مدوایت کی دعوت الاوز تا مرنوائے وقت ، الا بدور سا بریل ۱۹۷۰ م

تاريخ /اسلاميات/سياسيات/سماجيات،

ا ي محكمه أ فار فد عمر مندى كا دكر دكى اوراسلامى با قبات محسا تحد مئی سلوك " ا ورُنيشل كا بح ميكزين الأسور 4 يُ نظريه ڈارون اوراس كى اصلاح يُر البلاغ ، كراچي ، مارنى 11914 ٢ يرت معلق ادب اوراس كى الميت ؟ يرجم اكراحي ا 11909 ۳- و یا نونگری دل کی از چیٹ ن ۱ لا بور ۱ 519/19 5191A م. بدئه فقط وعده حور أ اليفنا 1 1449 ٢٢ يول م ي زندگي - لغاوت سے اعتقاد تك ي اليفناً 18 2 3 11949 ٥٠ و العظم قرآن كي آداب ا ورتقلصي ايسا . سجولائي ۱۹۷۴ 4 - " ثيلي ونيرن اورفلمون مين اسلامي تهذيب اورمذب كي تفنحيك ۲۲ اکتوبر ۱۹۷۴ ، يه لين آب كويهجا نو مكر دومرول كومعي تسليم كرو اميونسل والريكالج اوكاره كے كامياب طالب علمول سے خطاب أ اليفاء ه حولاني ١٩٤١ د 11964 3 1744 ٨ ٤ يس حاضر مول جناب أ العِناً ١ و علا العص عظيم أيروسوبس سيملم اقوام ت مبلي مرتب مشترك مقصدك ليصمشترك قدم الحفان كى مزور محسوس كي أ الضاً ، ٩ ٢ ممبر ١٩ ١٩ د ١٠ ير يشي خطوط كي مارش ، تاريخ جها د آزادي كا ايك فراموسش

ت ده باب أ اليفاء ه ايرل ١٩٤١ ا - فتوے سے نقومے تک ہ ايضاً، 194. UZA ١١ = اسلامي متحده محاذ " العِنا ١٩٤٠ غلاني ١٩٤٠ المار مشبلي في يعول مارا "البينا" المحولاتي المهوار م ا " مسلم ممالك كى دولت مستنزك " اليناً " ١٩٤٢ م 10 عبياست ومعا ترت كيشب وروز " (كالم) اليفاً، ٥ ايريل ١٩٤١ تا ٢ أكست ریہ کام بھی احدکسرکے قلمی نام سے چٹال میں سکھتے رہے ۔اس من عي سياست ومعا الشرت يرتبعره مونا تفا) ١٩ يُ كو بُصِياست كے مشب و روز يُ (كام) چِمُان ، لا بيور ، ه اجول ۱۹۷۰ - ۲۹ مارخ ۱۹۷۱ ر (بدمرحوم برسفنة واركام احمدكبر كقلمى نام سے لكفنے رہے -اس بین اس وفت سیاسی حالات پر نبصره موتما تھا) ا ي القين مذمب كا دوسرانام سے " بنجاب يوسورسٹى كى الحن ريامنى بين واكم شرسد عبداللركا خطير، اليضاً - ١٩٤٢ ع ١٩٤١ د ١٨ - موجوره سائنسي دوريس إنبات صدافت كے تقاصني "الينا" でしてくじて1 19 و جامعه محدى كى تحريك ، البينا، ۸۷ جنوری ۱۹۷۴ ورا تأكَّخ تنجستس اوران كاعهد "اليفا"، ۲۹ ایدیل ۱۹۲۹ د ١١ ٢ مغرب كي بيسوس صدى ، مجمدوى اورمن النسانية كادور الفنا، ٧ فرورى ١٩٤٨ د ۷۷ - بهاری جدیدست، حدود اربعه مفهوم اور منزل ایناً ۲ جولانی ۱۹۷۹ د ٢٧٤ فن سيرت نگاري بيما كب نظر "فكر ونظر اسلام آباد ، ايريل ١٩٤٩ و م بريد اسلام اورما ورزم ؛ اليفا، جلد مها

٢٥٠ سيرت نبوي كا يبغيام عصرها صرك نام أ نقومش، لا بمور، مشماره ۱۳۰ (رسول منمرجلدس) ٢٧٤ سرت طبية حضور كاسمارو القاب كي آيكينه مين أليفنًا ، ستهاره ۱۳۰ (رسول منیر ملدو) اردو دا نُرهُ معارف اسلاميه ،مطبوعه مامعه پنجاب ، لا بهورس درزح وبل مضامين شامل بي :-٤ ٢٤ احمد خان المرسيدة اردو د الره معادف إسلاميه جلد ٢ بمطبوعه: ١٩٦٧ رص: ١١٧ - ١٢ ٢٨ ي رهن (چندريعان / الصار ملد م المطبوعة: 1949ء الله على الماليم ٢٩ يُرتخلص"، اردو دائرة معارف إسلاميه، مطبوعه: ۱۲ ۱۹ رمیلد ۲ ، ص : ۱۷۳ - ۱۲۸ ٠ ١ ي جبهودت ! اليفا ، حبله ٤ ، مطبوعه: ١٩٤١ و ، ص ، ٠ ١٠ م ٢٠ ١ مهم مصنف کے نام پر (وا داره) مکمایے) اس عدست ، اصول " اليفا" ، جلد ، مطبومه: ١ ، ١٩ وص ؛ ١ ، ٩ ٥ - ٩٥ رمقاله نگار کے نام کی بحاثے ا دارہ مکھا ہے) ٣٢ محسير (برنسفرياك وسند)"، الفينا مجلد ٨ ، مطبوعه : ٣ ١٩٤ و ،

۳۷ مصب زبرسفیریاک و منبرگا، الینا ، جلد ۸ ، مطبوعه : ۱۹۷ و ،
۲۰ مصب زبرسفیریاک و منبرگا، الینا ، جلد ۸ ، مطبوعه : ۱۹۷ و ،
۲۰ ۲۰ ۳۰ و ۲۰۰ ۲۰۰ و منبرگا، الینا ، جلد کی انصاری (وا داره))

٣٣ " درد، نواج مميسر"، الفيَّا، فلده ، مطبوعه ؛ ٢١٩ د

٣٤ سواعي ا دب أيضاً ، حيد مهم الرا ، مطبوعه : - ١٩٨٠ ، 164-124:00 سيَّ سياست " العنا ، علد ١١ ، مطبوعه ١٩٤٥ ، 174- MA 4:00 راداده دکھاہے)

٣- تشبلي نعاني ألينياً ، جلد ١١ ، مطبوعه : ٥ ، ١٩ م ، ص ، - ۱۵۰ - ۱۵۲ الله و شهر آشوب " الفِنا ، علد ١١ • مطبوعه: ١٩٤٥ ر، 174-1400 ٩ سرك طالب آملي أ الينيا . فيلد ١٢ ، مطبوعه : ١٩٤٣ م ، س، ٢٠ ١ - ١ ١٩ ١ به ينظهوري " العنا ، طلاس ، مطبوعه: ١٩٤٠، ص: ۲۹۹ - ۲۴۹ اله - على (علوم حكمب) " الفِياً ، جلديم 1/1 بمطبوعه ١ - ١٩٨٠ (٠ س: ١٣٢ - ٢٣١ ام يعلم بدائع وقائع " (اكب حصر) العِنا ، جلد مه الرامطبوعد: ١٩٨٠ ، ص ١٨٤ - ١٨٨ - ١٨٨ ١٧٥ علم رسيرة ١/ البينًا ، فلد ١١/ مطبوعد: 110-160: 00 1191. ۱۸٤-۱۸۵ : ص ۱۹۸۰ مطبوعه: ۱۹۸۰ ص : ۱۸۵-۱۸۵ مطبوعه: ۱۹۸۰ ص : ۱۸۵-۱۸۵ ۵۷ ملم رمل دتعلیقری الینا ، جلد ۱۱/۱ ، مطبوعه: ۱۹۸۰، ص: ۱۹۹ - ۳۱۱ - ۳۱۱ ٣٨٧ - علم معاسمتيات " (اسلامي) (تعليقه) الفينا ، حبد ١١٨ ام طبوعه ١٩٨٠ وس٧٧٧ - ٢٨٧ عهم ي علم الأخلاق أ البينًا ، حبله ١١/١ ، مطبوعه : ١٩٨٠ ، ص : ١٩٨٠ -١١١١ ٨٧ ي علم العفائد " الينيَّا ولد ١١/١ مطبوعه : ١٩٨٠ و ص ١ ٢ ٧ - ١٥ هم ي علم تصوف " اليفأ ، عبلد مم الرا ، مطبوعه: ١٩٨٠ ر، ص : ١٢٣ - ١٢٣ . و - علم النفش " الفيل عليه الراء مطيوعه: ١٩٨٠ ، ص ١١٩١٠ - ١١٤١ اه ي علم القرآل " الينا ، جلد ١١/١١ مطبوعه : ١٩٨٠ ص : ١ - ٢ ١٥- فرقه (تعليقر) أليضاً ، عبله ها ، مطبوعه ؛ ١٩٤٥ و، ص : ١٩٠٠ س ١٢٠ س (مقالہ لگارکے نام کی بجائے اوارہ لکھا ہے)

سره" فعتر" اليناً ، جلدها مطبوعر: ١٩٤٥ و،

(مقالرنگار کے نام کی بجائے ادارہ مکھا ہے)

الفياً، جلده ١١ مطبوعه: ١٥١٥ م، ص: ١١٣- ١١٥ 7010000 ه ه دُ نن خطاطی دُ ایضاً ، جلده ، مطبوعر ، ۱۹۷۵ و ، س : ۱۹۷۹ - ۱۰۰۳ مطبوعر ، ۱۹۷۵ و ، س : ۱۳۹۱ - ۱۰۳۹ - ۱۰۳۹ - ۱۰۳۹ - ۱۰۳۹ - ۱۰۳۹ - ۱۰۳۹ (برانتراک عبدالعیوم)

اد الله واساسی) ما (ایک حصر) ایفناء مبلد ۱/۱ مطبوعر: ۱۹۲۸ مین ۱۹۴ و بعد در مقالدنگاری بجائے ازارہ لکھاسے)

شخصیات:

ا يه خلفز على خال يُه ' ادب لطيف ، لا سور ، سالنام ٧- ١ يروفيسشراني كاملى اورتحقيقي كام ١٠ ار دو، د بلي، اكتوبر 11964 س " چند تا ترات " (حفيظ موستياريو دي مح بارسيمين) افكار كراي ، ماري 11964 مم يُ حميد احمد خال - زوق وشوق كايسكر إلا الفياً منى 11460 ۵- وه كرشاع بهى بي السان معى " (احدنديم قاسمى) العنا ، حبورى - فردرى 11960 و يه ا قبال صاحب أ ا ورسيطي كالح ميكر بن ، لا بور dis. 11001 محله تحقيق لا بور مبدم CIANY! ٤ يا پرونسر محداقبال! قوى زبان . كراچي ، ٢٢جولاني

11940	تاساحبؤرى	٨ ١٠ رئيس الاحرارمولانا محملي جوسركي يادس " (نقرير) بيشان لا بوراك
11944	کاجنوری	۹ - و چو د بری افغل حق ، ایک سپاسی ایک ادب " ایضا
		۱۰- استا و بزرگ میری نظریس"، (مولوی عمشفیع)
11904	فرورى	ا ورميشل كالح مسيرٌ بن ، لا ببور ،
*		ال مر استاد بزرگ میری نظرمین ، مطبوعه : ارمغان علمی لا مبور
11900		مجلس ارمغان ملمی ،
		۱۱ ؛ استاد بزرگ ? فارس ترجم از سنسید وزیرلیس عابدی ،
1900	1	مطبوعه : ارمغان علمي ، لامبور المحلس ارمغال علمي
11944		۱۳ - استناد بزرگ ، (مولوی محدثیقیع مرحوم) تو می نه بان کراچی ، یکم
	- 7	١٨ ٤ رصل صاحب ايك تاخرو وضموله نذر رحمل ،
	(1944	مرتبه : دُ اكثر غلام عبين دوالفقاد مطبوعه:
		١٥ يروفيسرمحودشيراني يُ لَقُوشُ ، لا بهور شاره ٢٨ - ٢٨
		١٦٤ محن الملك، أنقوش الاببورا مشماره ٢٠٠٧
11961	منی به عون	12 خوش صفات، ميال بشبيراحمد "تومى زبان كراحي"
1914	ويمبر	١٨ ٤ صاحب الفضيلة صام الدين ما شدى " اييناً
1404	جولائي	١٩- الوالسكلم- المام عشق وحنول أسويرا . لا بور،
11940	اگست	١٠- مولانا علمام سول مهرمجشية مصنف " فنون ال بور ا
> 194A	ئى	اما يعظيم أدى (پرونيسرسيدوقا فظسيم) ، ونو، لا بور
18.01		
		فارسی ادب ریشمول دیگر موفنوعات،
11986	حثی	١- الجرنميندنا ته كالك اورمكنوب ادبي دنيا، لا بور،
11974	فرورى	٧ ي تنركات تيموري أ اورسُيش كا رج مسيكرين الا بور
31972	منی	م ي عبد محمد تغلق كي مسنفين ألا اليفاً
.,, -		- 0 - CO XXV - P

)1946	نوبه	ايننا	سم ۔ مشنوی بیغم سراگ ،	
JIAPA	منی	قِي ، ايضاً/	۵ - گرونانک کی فارس تعلیم کیبال بک	
1197A =	اگس	الينياء	۲ - جېندرېوان برمېن،	
11979	زود ؟	العناء	۵ 4 آ شندرام منفق :	
11979	مئ	اليضأء	۸ یا سیا منکوئی مل وارستنه .	
1194.	مئی	ايفياء	٩ ي مندول كافارسى لتريي	
, 19r1	فرورى	اينناز	7 / .	
11971 .	اگست	ەزبان كى حالت (۱۰ - ایسٹ انڈیا کمپنی کے تحت فارسی ر	
11981	اگست	اليثناء	١١ - * لطالُف نا مُه فخرى *	
144	لوبر	ـ الينا ُ.		
Harr	فردرى	– اليناءُ		
119re	50	- البيئياً ،		
1984	اگست	_ العِنْا،		
11988	فرورى	ـ الينيا .		
11045	مئی	الينشأء	۱۲- " انشائی فارسی :	
1194-	فرورى	نُ كا أَ عَا زَرُ الْعِنْدُ ،	۱۳- عبداکبری به مبندنو ن میں فارسی دا فی	
119 m.	اكست	ا ١١٢١ ؛ اليعنا،	۱۳ - مبندۇل كا فارسى لىرىچىراز ۱۲ ۱۳ تا	
+1971	مئی	الينياً،		
+1981	مئی	ربازگشت، ایفنا،	10 مندوُل کے فارسی <i>نٹریچر م</i> یا بک نظ	
1190	6100	اليفا	۱۹ میرملیشیری بزم شعروسخن! مرعل شریر برید برینان	
	غلوب .	رغوب الفواد ترحمه محبوب ال	٤ امِ على شيرى ايك كتاب كا قلمى نسخ معيني	
11400	اكست	الِعِناً ،		
1194	می	اليناء	١ - ا د بيات ايران درعصرها صر	٨

11979	مئی	ابيناءً	14 ئارسى شاعرى مى صداقت :
11914	اگست	الييشًا ،	. ۲۰ فالب كے جدية مذكروں بدا مك نظرا
51944	فروری	الينشاء	٢١ - ميرشيطلي الحالات وتصانيف أ
11900	فرورى	الينيّاً .	
1190.	اگست	- اليننار	
11949	مئ	رالينيًا ،	۲۲۴ نارسی شاعری میں اصلیت اوروا تعبیت أ
1198.	أكسنت	اييناً ،	٢٣ ؛ فارسى شاعرى ا ورمسائل حيات،
5 19 pr.	نومبر	اليفناء	۴ ۲۰ فارسی کی مثالبیرشاعری ، *
11981	تؤمير	الينياء	٥ ٢ يا نظام الملك تا في يعني ميرشيرعلي ثا في ؟
1991	نومبر	ايفاً.(٢ ٢ ٤ فارسى شاعرى ميں گل دُكلزار كى معتبقت أ
1984	فردرى	- الينياً،	
- 4	1	نيل كالج ميكزين رحنيهم	۷۷- نل دمن احمد مزادی اور اس کی زبان ڈ اور س
51981	تومبر	لا بعور،	
71984	أكست	. ايضًا .	
47916	نؤمبر	. اليضاً ،	
		منفين 1	٨ ٢ ي مندوستان كيجيذا نگريز محبان فارسي اورمع
۳۱۹۳۳	فزورى	ين ، لا بنور ،	اور نینل کا بح مسیگر:
119m	فرورى	ہے ؛ ایفناً ،	٢٩ - " تذكرون كي الممين منتيد كفطه نظر
119 67	أكست	الينًا ،	معا يا تذكرول من منقيدى عندرا
VIAMA	فروری	- ايفاً ،	
190-	نوبر	اليغنا".	ام ي غرالب اللغات ميرعيدالواسع حانسوى "
1901	فرورى	اليشًا،	٢ ١ ٤ محا كمات الشعراء (ازميحن اكبر آبادى ا
11900	فرورى	الينياً ،	٢٠٠ تذكره ورورة

11900	اگست	اليفاد	
11900	نومبر	اليناء	
11909	اگست	_ اليناً،	
140A	فروری اسی	_ ایناً،	() () () () ()
> 1941	اكست	اليفناء	م بدئه متمرا زخان آرزو (فارسیمتن) ا
1971	اگست	ايننأ	٣٥ - مرآة الاصطلاح (فارسى منتن) ا
×1994	نونير	_ إيناً .	
	ت	ن فارسی با مستشرکت	٣ - عُمَّلِين وغالب كيےفارى خطوط الصيم مِن
31945	فردرى	ني، اليفياً ،	· سيدوزيرالحن عابد ع
		محاب ازمحد مديع بن	يه؛ فارسى كاابك اورتذكره أ (بذكرالام
11940	مئی ، اگست	، اینا ۱۷	محدشرليف سمرقت دى
, 1944	مارشح ، جول	الينيّاء	٨٠٤ بيل اور خالب كاتسور أكابي
11400		، ملتان ،	٣٩٤ ابيرخسروايك مؤرخ أ آسانه ذكريه
> 146A	ا پر بل		. ٢ يا بن عربي اور رومي أن افكار كما جي
> 1944	مئی، جون		ام يه دادستن ۴ فنون ، تطيعنه ۱
1194.	متمر، اكتوبر	اليضاً ،	٧٧ يا فارسي شاعرى بيراكيه نظر !
11941	1.5	لا ہور ،	٣٧٨ أ ظهورى ترشيري دكني أ المعادف،
11964	فردان	الينياً ،	١٠٢٠ نظيري ميشابوري أ
11944	ايريل	اليثياة	ه به يا صائب، روشن دل شاعر،
11944	j.	الينسأ	٢ ١١٠ ناصر على كسير مبدى
	(1)		٢٨ يا مالب كانا دسيده كلام النقوش ، لا بو
			٨٧٠ واردات مرمداً الينياً، شاره ١٢٠
			١٩ ١٠ يرحبن كل (گلدسسةُ انتخاب) مشعو
11949	1,	ن قوالفقار، مطبوع	مرتبه ، دا كرهام مي

فبارس مخطوطات مطبوعات ربشمول مسكوكات) ا

51974	بعور مسي	ا ﴿ خزا يُن مختلوها ت بنجاب لوينورس لا يُسريري . اور يُنسُل كا بح ميكزينُ ا
1194	اكست	اليناً،
1944	نومبر	اليناً ،
21974	فردرى	الينا .
+1914	منی	الينا،
+ 1974	نوبير	الينا ،
21911	فرددى	الينا،
11984	منی	اينيا،
+19FA	نوبر	ايناً،
11719	اگست	إبغاً.
7 14 PT	فزورى	اليناً،
11981	مئی	ابيناً،
11971	اكست	ايغاً،
1971	نومبر	الينا،
11984	فرودى	اليناء -
11984	مئن	اليناء
11988	اگست	اليفناء
11944	jern	الينة ،
11988	فرورى	اليفناً ،
> 19 TT	نوير	الينا،
1950	مئی	الفأء

فرورى 11970 نومبر 11970 11954 ٢ يو ان ب خانه شيراني كانوا درا ايضاً ، فرودى 11984 ٣- كتاب فالدشيرانى كے نوادر الكار مراجى ، 151 + 14 A. م ي معجم مصاور اسلامي - إيك على منصوب " فكرونظ اصلام آباد جلد ا ۵ یا خطری کمان مخطوطات کی زبانی ۱ د مشموله ندر دمان، مرتبر واكثر غلام عبين ذوالفقار مطبوعه: 1971) 4 - ادارهٔ معارف اسلامیر کے انتاجی اجلاس س تلمیات وسکوکات كى اكب شاندارنمائش ، اورئينتل كاليح ميكرُزين ، لا بور منى 11944

<u>نوا درات :</u>

ا یا خطا ، سعیداحمد فادا فی کے نام از ارسید عبدالسد ،
مطبوعہ: اُ فباداردو اسسلام آباد ،
حبوری ۱۹۸۰ ،
۲ اینے معالج سے اُ مطبوعہ: اُ فباداردو اسلام آباد ،
مبادی کے دوران جوابات سیدمها حب اُ

پیش لفظ، تعارف اور دیبا <u>جے</u>

ستدمبدالشرف درن ویل کتب می پیش لفظ اتعاد ن یا در یا درن و درن ویل کتب می پیش لفظ اتعاد ن یا در یا در یا در ایک در ایک در ایک در الا مور است از واکثر چومدری عبدالقا در الا مور است مغربی پاکتنان اردو اکسی و می ا

11944	٢ - السان آب باشيء المعبد الشرعبان، لا بور مفر في باكتان اردو اكيرمي
	٣ أَ ٱلنان حيوانيات ، از پروفيسروهاب اخرع عزيز، لا بور،
+1941	مغربی باکتهان اردواکسیدمی ،
	م ٤ إسان فولادى كفكرسط ، ا ذعيدالترجان ، لا مود
	اداره تاليف وترجيه منجاب لونيورسطي
7197A	ه يه آواز از واكثرعبرالبعيريال ، لا مود ،
	٧- ابتدائي شماربات مراز افتخاط النسام حسن ، لا ببور ،
1901	ا دا ده ناليف وترجمه بنجاب يونيويس لي .
1944	٤ ا یا لو' از محمرگلستان ، لا بهورمغربی پاکتان اردواکیڈمی ،
* ***	٨ يم ارمغان علمي بخدمت بيروفيسرد اكثر محد شفيع،
1900	مرتبه ؛ واكثر ميدعيداليُّه؛ لا بعور معبسل دمغان علمي،
119 45	و في الأن مشين الأبور ، مغربي پاكتان امدواكبيرى ،
	داردواكيدمى كے زير تهام ٢١ - ١٩٦٢ ديس منعقدمونے والے
	انعامی مقابلے میں اگران مشین کے عنوان پرانعام یا فترمصنمون)
	١٠ أسطلا حاست اطلاق نفيات ، لا بيور ، ادا مده تاليف وترجمه ،
11944	بنجاب لونبوسطى ،
	اا يُ اصطلاحات كيميا٬ ا ذميد منيام احمد يفنوي ، لا بهور،
1900	اداره تاليف وترجمه بينجاب يونيورسطي،
	١٢- اصطلاحات نغييات، لا بهور، ادا ده تاليف وترجمه،
1941	ينجاب ليونيورستي ،
	١٦٠ أضا فيت كانظر في خصوصي اذخالدلطيف مير، لا بعود ،
194	اداره تاليف وترجمه، دانش گاه بنجاب،
	١٥ ما مشاريا في نقيم ونظام كمتب خانه انرسبين اخر .

11944	لا بور . مغربي پاکت ن اردواکيدی ،
	0 يرانكيشوانكس كے بنيادى اصول، إزاعبان احد قان،
1194.	لا بعور و مفر في پاکستنان الددواکسيدي و
	الع انسانی ماحولیات . (Human Ecology)
MANI	ا زرُّ الطرح صدرى عبدالقادر ، لا بور ، مغربي پاکتان الدد واکيرُمي ،
	41- الكس دين X-RAYS ، لا مور بمعنسوني
1194	پاکستان اردواکسترمی ،
11995	١١٨ أيم اللم الم الم توامَّا في الأبور ومنه في يأسَّانَ اردوا كليتري و
	واء بچول كيم خسكر ازمنورجهال درشيد، لا بعورا داده تاليف و ترحمه -
114 14	بنجاب يونيور سي
	. م بي بيون كيانفسيا تي مسائل ، ازمنورجهال دسشيد ، لا مور ،
1949	ا داره تاليف د نرحبيد، پنجاب بينورستي
and the last	۲۱ ، پاکتان ایک تهذیبی وحرت ، از سید فیضی لا مور ،
1944	معنسريي پاکتان الددو اکميز حي ،
	٢٧٠ بجول مين حيد ارمنور حيال درشيد والامور و
>14A-	ا داره بالبيف ويرهبر پنجاب لونمورسلي
	م يونه بحيرن مين مذفا منت وازمنورج بال دمشيد و لا مور و
11914	مغربی پاکتتان الدوداکیندمی ،
	١١٠ ياكتان كى معدنى دولت (ارضياتي جائزه) از دوالغقارا جمد الهورا
11961	ا داره تالیف و ترحمر و بنجاب لونیورسنی ،
	٥ + يرتاريخ سائنس ، از داكتر حيصدى عبدالقاور ، لا بور ،
HAAT	اداره تاليف وترجمه بنجاب يونيورسعى ،
	١٠٠٠ ريخ ملم الادوبيرواد وبيرماني ، از پر دفيسر داكتر عمرامين ،

F1979	لابود احفري پاکستان ، اردواکسیری ،
	٤٤ تعليم بذريعي كليل د دوسال سے با بنج سال ، ازمنورجهال دستيد،
11910	ادامه تالبيف وترجمه ، پنجاب يونيوس ،
	٢٨ يتغيرا ورنظريات تعيز از دراكم سي است قادر، لا بور،
>1901	معشسدني پاکشان اردواکيڈمی س
	٢٩- جبدً ازام ليعظيم ، لا بور، إدارة تاليف وترحمه،
194۳ و	دانش گاه بنجاب
	م يرجُميات (CRIMINOLOGY) اذررونيسروُ اكر جرعدري
1969	عبدالقاود ، لا مور ، مغربی باکستان ارد داکبیژمی .
	ام يه جوسرى توانا في زيرامن مقاصد كي تكبيل ، ازايم اي يحمستورب ،
11944	لا ببور مغربي پاکتتان اردو اکیڈمی،
	١٦٥ يونچال بيح ازمنورجهال دستيد، لا بهور،
11911	اداره تاليف وترجم بنجاب يوننورستى
	م م " حديث شوق (محبوع نعت)" إزرا جاد مشيد محود ، لا بور؛
1191	حامدا بنده کمپنی ،
	سم ير حشرات اللي فن (Insects) اوروهيل، لا بور،
1940	مغربي پاکستتان ا سد و اکبیژمی ،
	(روموضوعات پرمغربی پاکتان اورا ددواکیڈی کے ۹۲ - ۹۲ ،
	كے مصنون توليي كے مقابلے ميں مشرك بونے والے حيذ مفامين)
	۵ سرمیانیا تی اور غیرنامیاتی کمیمیا کے موالیط از داکٹر محدظفرا قبال و
11910	حافظ عبدالاحدلا بعور، إدارة تاليف وترجمه ، بنجاب بينورسلي ،
>1948	١ سار حياتين (VITAMINS) لا بور، مخرى پاكستان او دواكيدمي
11940	١٧ ي حيوانيات ا زمحد مضان ، لا بور ، مغربي پاكستان اردواكسيدمى ،

٨٧٤ خصوصي نظرية اصافيت كالشكال باست كلاك، ازعز يزاحمه لا بور مغرني ياكنان امدو اكيدمي، 11949 ٩ ٧٤ خطوط اقبال، علامه اقبال تصابك سوگياره غيرمدون مكاتيب مع حواشي وتعلقات ، مرتبه رفيع الدين بإنتمي الابور، مكتته خيامان ادس ، 1964 وم يه وعاتين اوران كانتعالات ، ازداكم فضل كرم، لا مور، ادارُهُ بالبيف وترحمه ، پنجاب يونيورسل ، 11969 ا م يه ديري فارمنگ از محمداً فياب خان الا بورمغربي پاكتان اردواكيزحي لميع اول: >194r طبع دوم: , 1945 ٧٧ يرا برط مالىخىس اوساس كى تعيمات ، از داكر چوعدى على لقادر لا ببور وادارهٔ تالنف ونرجمه بنجاب بونبورسنی ، > 19AF ۳ س منگ ندگاری، از محفر طفر اقبال ، لا بعود ، ا دارهٔ تا لیف وترجمه ، بنحاب يونورسني. HAPIL م به يه روسوا وران ي نعليمات ، إز فراكم حويدري عبدالغادر ، لابور ، ا دارهٔ بالیف و ترجمر ا پنجاب لو نورسی س 119AF ۵ م يا سأنس اورزراعت ، لا مور ، مغربي پاكتان اردو اكيري ، 11971 ٢ م و مأخس موضوعات ير مضاين جومغري ياكتان اردواكيومي لا بور، كے زيرا بتام ١١ - ١٩٩٢ ويس برصے كئے ، لا بور ، مغ ي ياكستان الددواكملاميء 11971 (سلسله منبر۲) ، به يه سائمني موضوعات يرمضا بين ، حومفرني ياكتان ا ددواكيد مي لا مور

	كے ذيرام، ١٩٠٠ - ١٩ ١٩ دسي بير هے كتے ، لا بور، مغربي پاكتان
>1944	اردواکسیڈی ،
	(ملسله نميرس)
	۸ به ی سائتنی موهنوعانت بهنتخنب مفامین ۱ لا مور ٔ مغربی پاکستنان
194-	اردواکسپژمی ،
	(مضاده ۱۷)
	۵ م ^د مائنسی موحنوعات پرمصابین جومغربی پاکشان ا مدد اکیڈمی لاہور م
	کے زیرا ہمام ۲۱ - ۱۹۹۲ رئیں پر سے گئے ، لاہور مغسسہ بی
11941	پاکتان ا مدو اکبیژمی ،
	(سلسلېمطبوعات منبرم) د مطبه د له مرسط د نه د د مرس مناویلا پر سراک پر د د د د د د د د د د د د د د د د د د
	٥٠ يرسطين ليس مطيل رخواص واستعمالات برايك جامع كتاب)
1194	از دُاكم ففل كريم لا بور اداره تاليف وترجمه بنجاب يونورسلى ،
11931	اهي سروجرا غال ، ازجيل مك، الابور ، كوشهُ ادب ،
	۵۲ يه سوني گيس اوراس كامصرت ، از محد ندير دوماني ، نظسسرتان
	و اكثر خواجه صلاح الدين ، لا بهور ، إدا مرة تاليف و ترجمه ،
11964	دائش گاه پنجاب
1975	٣٥٤ سيم اسباب ا ورروك تهام ، لا مهور ، مغربي پاكتان اردواكيدي ي
	مه ديم شاريا تي مسكانيات، ازعبرالبعيريال، لا ببور، إدارهُ تاليف وترجمهُ
1964	دانش گاه پنجاب،
>1944	۵۵ یه شمس وقمر ، از قمر میرمی ، لا بعور ، سنگ میل پیلی کیشنز ،
	٧٥ منعتى معاشريات ، انجوهدرى عبدالقادر، لا بور،
11944	اداره تاليف وترجمه، پنجاب لوينورسلي ،
	٢٥ و وصنعتي نفيات ، از جوهدري عبدالقادر، لا بور، مغربي پاکستان

194	اردواكيدى ويع اول :
HAAI	אָש נוץ ו
	۵۸ د عسكري نفيات ، از سچوحدري عبدالقادر، لا مور ،
11940	منسدیی پاکتان ایددواکسیڈمی،
	٥٥ يه علم افز النش أبادي مح مكتبيكي بمياني، المفاحمين، لا سور،
71944	ا دارهٔ "اليف وترجمه ، دانشٌ گاه پنجاب ،
	به یه فلسفهٔ جدیدا وراس مے دبستان ما انظ اکٹرسی اے . فادر الاہل،
1/4/1	مغسر بی پاکتان اردواکب دی،
	اله يه نولاد مازي از دُاكِرُ فضل كريم و اكر اعجاله حيين، فواكثر محد غشاء ،
+1944	لا بود، اداره تاليف وترجمبر، دانشگاه پنجاب،
	٧٢ يه فوندري مكنالوجي، إز فواكثر فضل كريم ، لا بور ، إ دارة تاليف وترجيم،
11940	دانشگاه بنجاب،
APPI	س ۹ دوی فیضان اقبال دم تعبر اشورش کا شمیری) لا جور ا نکستبر چیّان ،
	۴ یه قانونی بغت زانگریزی اردو) از داکشر تنزیل الرحمٰن الا میود ،
FIGAR	مغربی پاکستان اردواکیله می طبع عیب ادم ا
	ه 4؛ قاموس الاصطلاحات ، إز پروفيسرمنها ج الدين ، لا ہور ،
11940	مغربی پاکتان اردواکیدی ، طبع اول ،
>19AF	طبع دوم ا
	٩٩ ـ كثاث اصطلاحات كيمياء
	Dictionary of Chemistry
>1944	لا چور، مغربی پاکستان امدواکیڈمی ،
	١٩٤ قاموس بناتات ، ازوبا باختر عزيز، لا بور،
11944	او اره تالیف و ترحمیه وانشگاه بنجاب

1444	۸۸ يکيمياوي سامان حرب لامور ، مغربي پاکستان ارد واکيدمي،
-194A	١٩٠ يُركيميا لُ بندوساخت ، از محدظفرا قبال، لا بهور،
11944	ا داره تالیف و ترحمه، دانشگاه پنجاب ،
	ه ، " گافے بھینسوں کا تولیدی نظام اور مصنوعی نسل کشی،
	مرتبراز عمد آفتاب خان (اوردوس)، لا بور؛
11949	مغسر بی پاکتان ار دواکمٹیری ،
	ا دیگر مرتبین ؛ قراکشر وحیدا حمد؛ قراکش صداقت حیات اور
	دُّ اکْرْ مِیدار بخت ِفان)
	ا ، يدنسونت بادية ايم . الصعظيم الابور .
1194	اداره تالیف وترخمیر، پنجاب،
1944	۷۷ يا لغات طب انفلام نبي ، لا بيو د غربي پاکستان ار دو اکيد مي . سن شوکزا دُراشواعلون او مهر ميري پر
	٣٤٥ مركزا في اشعاع اور زراعت مين ان كي الجمعيت ، لا بهور ،
11944	اداره تالیف وترجمهٔ دانشگاه پنجاب، ۴۶ مرکزا نی کیمیا ٔ از محدظفراقبال الا بهور ،
	اداره تاليف وترجمه دانشگاه بنجاب،
1949	(ARTIFICIAL SATELLITES) معنوی سارے ا
- 10 44	لابسور مغربی پاکتتان اردو اکیڈمی ،
× 19 45	رمغرن پاکتان اردواکیرمی کے زیرامتمام ۲۱ - ۱۹۹۲ مدمنعقد
	بولے والے انعامی مقابلہ کے انعام یافتہ مضابین کامجومہ
	٤ ٤ يم معاشرتي نفسيات الرحوم درى عبدالقادر، لا مور،
×1924	مغسد في پاکستان اردواکيڙميء طبع اول:
11941	منع دوم؛
	عديه معامضرى نظري ازجوبدى عبدالقادر، لا ببور .

11944	مغربي پاکسنان اردواکييژی
	٨٥ ير معارشريات از جوهدرى عبدالقادر، لا ببور،
11948	مغربی پاکستان اردو اکسیدی.
	24 يرمعج مصادراسلامي دكتاب الحواليه ، فهرست كتابيات اسلام .
+14AP	ا زسیجسیل احد دفعوی · لا بمور · مغربی پاکستان اردواکسیزمی ·
	(Methodology) منهاجیات به منهاجیات به
	اندواكومى -ا سے فاور الا مور ،
×191.	مغربي پاکشان الدوواکيدمی
	٨١ يُ موبيثييول بين مصنوعى نسل كسشى ،
11944	ا نەڭ داكىرسلىطان على الا بيور ، مغربي پاكستان ا مدو داكىيدى ،
	۸۲ بنباتیات ، از بردنسیروهاب اخترعزیز، لا مبور ،
7194M	مغربی پاکستان ار دواکسید می، طبع اول؛
*144A	طبع دوم :
	٨٢ يناتياتى فعليات از پرونيسرو يا ب اختر عزيز، لا ببور،
11444	مغربی پاکستان اردواکیڈمی ،
11944	۱۸۰۰ نظام انهمه نام و لا بهور ، مغربي پاکتان اردواکيڙمي ،
	٨٥ أنفسيات اطفال انهروفيسرواكرعبدالقادرلابهور،
+191.	مغرنیه پاکستان اردواکیڈمی ،
	۸ ۸ نفیات تسویه ۰
	(Psychology of Adjustment)
11949	ا ذحو عدري عبدالفا در الابور ، مغربي پاکشان اردواکيڙمي ،
	١٨؛ نظام شمسي ، لا محور ،
11944	مغرني پاکستان اردو اکسید می

۱۹۸۸ نظرئيرگروپ اندايم المے مجيد الا مبور ،

اداره ناليف وترجم ، دانشگاه پنجاب ،

۱۹۱۵ منونی نفسيات ؛ اذجو صدری عبدالقا در ، لا مبور ،

مغربي پاکستان اردواکيژی ،

مغربي پاکستان اردواکيژی ،

۱۹۷۸ منطبی کیمیا: ادمحد فلفراقبال و نصيراحم ، لا مبود ،

۱۹۷۳ ماده تاليف و ترجم ، دانشگاه پنجاب ،

اكتوبر ١٩٤٨ ا ير آشوب صدا ۱ (الراكبر تميدي) مطبوعه : ما ه نوا لا بعور ا م يا أتش فندال دا يك تموري شراده كا كلام أ ادب لطيف، لتميز اكتوبر ١٩٤٥ ٣ يه اختلافات (اندانورسدييه) مطبوعه : ١ وراق الابيور ؛ م الدوادب كي مختصرترين اريخ "دا د سليم اختر) مطبوعيرُ انقوشُ لا مبور و شماره ١٢٠ ۵ - افعال کے کامسیکی تقوش داندانورسدید، مطبوعه: ماه توكل بود . 1.5 11949 4 2 اقبال كى شخصتىت اور شاعرى (از جميد احمد خال) مطبوعه إصحيفه لامور ، نوم وحمر ١٩٤٤ جوری فروری ۱۹۷۸ (اقبال نميرحصه دوم) ٤ ١٤ يك فرداافروزكتاب (تاريخ اوركائنات ميرانظرية) تبعروم pe, د فنول المورا 11949 ۸ أ تنقيدى دبستان وانسليم اخرز المطبوعه القوش كالهور شماره ١٢٠ 4 نه تعیشهٔ کرب (انعرّلفنی میلاس)مطبوعه ؛ نیرنگ خیال کا مهور ا گولڈن جو ملی تم 1196A ا۔ ثنا نے خواجہ (نعنبہ کلام از ما فظ لدعیانوی) مطبوعه: فيون ، لايور-عون عولان ١٩٤٢ ١١ يا بُرُه مخطوطات اردو وا زمشفق خواجر)

مطبوعه! چنان لا مبور، ۲۲ حولائی +1969 ١٤ ير حبان دانش (انداحسان دانش) مطبوعه : چيان لا بهور، ٢٩ اکتوبر ال ي حافظ لدهيانوي كے قطعات مطبوعه انقوش لامور شماره ١٢٩ ١٠ اي الخزائن: فبرست مفعل (ازقاصني عبدالبني كوكب) مطبوعه: المعادف البور، مارشح 10 - داستان دارورسن (ازعددالله ملك) طبوعه احيان لابور ٢٤ اگست ١١٢ وائرة معادف اسلاميهُ ،مطبوعه: اورمنيطل كالح ميكّزين لا بور نومبر 11909 ١٤ يد مروترا غال مطيوعه: ا دب بطيف لا بعور . حون 1140A ۵ یه شاعب ری اور تخیل وانعادی حبین مطبوعه، چیلان و لا بورز حبون 1 19 46 19 - مشعرو حكمت دا زمكيم نيرواسطى مطبوعه: ا ورُنينشل كا بحميكترين لامور لومبر 11909 ٧٠ ئىكس ؛ (ازامجداسلام امحيد) مطبوعه ؛فنون ، لا بيور ، ما مذنع ، ابريل 11966 ٢١ يه غالب (انه غلام يسول مهر) مطبوعه: | ورمينظ كا لح ميگزين لابوزنومبر 11944 ٢٧ يه كلام ثاقب سلساني برايك نظر مطبوعهُ : حيثان ، لا بهور ٢٠ بوميرتا ٢ رسمبر ٢٧ يرمني كا ديا، دا زمرنية ادبيب) مطبوعة چيمان لا ببور ٠ 11915 ۲۲ دمسلم لیگ کا دورحکومت و ازصفار معجود مطبوعه بیمان لا بولا ۳ دسمبر هايه ميزان برايك نظر مطبوعه: فنون لا ببور، حبوري، فروري 1194A به بدن محله ثقافت مطبوعي ثقافت، لا ببور، ابيرمل 11900 ٤ ٢ - محيط - إيك مطالع "مطبوعه: افكار اكراجي ، مارين + 1961 نحيط (ازاحدنديم فاسمى)

تحقیقی کام کی نگرانی: برائے ایم اسے پی ایک ڈی برائے ایم البے (اردو):

> ائے اردوآ زاد کفلم مرود نوسے استانر سے تک، اندانمیس ناگی' مقالہ برائے ایم اے را مدون بنجاب یونبورسٹی،

اورئينش کالج ، لا بعور ١٩٩١ مر

11945

11400

11940

+ 1940

11940

۱۷ اردوشا عری مین خواتین کاحفتهٔ از ندرت شبنم چفتا کی م مقاله برا مسرا بر اسر داردو بنجاب لونبورسایی،

> ے یہ دلیوان حمرات (الیف تان) از شوکت جمال ا مقال الیف اور اسے (اورو) پنجاب لو نورسٹی

مقالہ برائے ام اے (اردو) پنجاب او بنورسٹی

ا ورئينش كالح لا بعور ،

	٨ - مرعب القادر الفاظم محمد فان مقاله برائ ايم - لي داردو)
1906	بنجاب بونبورسٹی ا ورئینٹل کا بھے لا ہور،
	4 - سودا كى قىبيده نسكارى ا زىشىرالدىن احد مفاله برائے اع العداددو)
11900	پنجاب پونبورسٹی اور سینٹل کا بح لاہمور ،
	١٠ شيخ محدا مراميم ذوق، ا زراصت ا فرانجاري،
1194.	مقاله مرائداً بم اسے دا مدو) بنجاب بونبورسٹی اورسینس کا بھے لامور
	 اا - خلفر على خال ، ا زغلام حسين ذوالفقار ، مفالربرائے ايم ليے (اردو)
11900	بنجاب بونبورسطی ا در سُینٹگ کا لیجور ،
	۱۲ مغزل کے اصول ا زنوشا ساختر، مقاله برائے ایم اے (اردو)
1991	بنجاب لونبورسطی اور سُینمل کالج لا ہمور،
	١٣٠ م مكاتيب اقبال كافكري وفني يبلو، المعنوراسلطانه،
19 دغيرمطبوعه	
	مهايه ميرك الميجري (دلوان جهارم تاسششم)انه ممتاز عرشي •
11944	مقاله برائے ایم اے داردوں نیجاب بوسور سطی اور مینطل کا بچ لا مور،
	10 میرکی امیجری (دلوان اول ناسوم کے حوالے سے) از در شہوار
1974	مقاله برائے ایم اسے (اردو) پنجاب بو سورسٹی اورسکنٹل کا بھے لا ہور،
	۱۹ میری غیرغزلبیه شاعری و از تربیا شامین ، مقاله مرائے ایم اے (ا ددو)
, 1974	ينجاب بونبورس اورسيش كالح لابهور،
	ے اللہ میراجی، شخصیت اور فن ، از انوا رائج، مفالہ میلئے ایم کے (اردو) ·
11944	بنجاب بوینورسی اور سینش کالج لا مهور ،
	10 يواب مصطفط خان غيفية ، ارصفيه عبدالحق ، مقاله برائے ايم ك (اردو)
	بنجاب لونبودستی اور ٹینٹس کا بجے ، لاہبور ، (س ، ن)
	1 2 نديراحدب حيثيت انشاريردا ، اذهبر اخر ، مقاله برائع ايم اله رادو)

بنجاب بو نبورسٹی ا درسٹینٹل کا بنج لاہمور ، بنجاب بو نبورسٹی ا درسٹینٹل کا بنج لاہمور ، بہت ہوں ۔ ۱۹۰۰ ولی کی عزل ، ازریجا نہ ناصر ، مقالہ بریکٹے ایم لیے وا مدو) بنجاب بو نبورسٹی ا ورسٹینٹل کا نبے + لا مور بنجاب بو نبورسٹی ا ورسٹینٹل کا نبے + لا مور

برائے پی ایج ۔ ڈی (اردو)

ا اردوشاعری کا بیاسی اورسماجی بین منظر ارضاح سین دوالفقات مقاله برائے پی ابّع ڈی (اردو) نبجاب او نبورسٹی ، لا بور ، ۱ داردوشاعری کا مذہبی اور نکسفیا نه عنصر ازالے ڈی نسیم، مقاله برائے پی ابیح ۔ ڈی (اردو) نبجاب او نبورسٹی ، لا بور ، ۱ دو دبین خعبی ، مذہبی اور قومی مرشب کسکاملی ، تاریخ و تنقید، ۱ دارشا داحداد مشاله برائے پی ایج ۔ ڈی (اردو)

بنجاب یونیورسٹی لاہور، مے یہ ملیا نی نربان اوراس کا اردوسے تعلق ، از ڈواکٹر میر طبرالیحق ، مقالہ برائے پہاپتے یہ دی زاروں ' بنجاب یونیورسٹی' لاہور ،

دمطبو ند: اردوا کا دمی بها ولپور، ۲۰ ۱۹۸)

مطبوعة خطوط بنام واكثر سيرعب التر:

۱- ۸ خطوط (ازامتیاز علی عرشی) مطبوعه ؛ اردونا مه کراچی ، شماره ، ۳۳ - ۵۳ ، ماریخ ۱۹۵۳ ۲- سم اخطوط (ازعبدالت رصدیقی) ایشاً ، شماره ، ۳۳ - ۵۳ ، ماریخ ۱۹۵۳ د سر ۲۰ ایک خط (اذمبیرسلیمان مذوی) مطبوعه ؛ نقوش ، لا بور ، شماره ، ۵۳ - ۹۳ ، لومبر ، ۵۹ د (مکا تیب نبر ، جلدا ول)

مه ير" اخطوط" (ا زاختر شيراني) مطبوعه القوش الا بهور، شاره: ۱۹- ۱۹، نومر، ۱۹۵ د (مكاتيب منبر علد دوم) ه يه مخطوط " (ازعبدالسلام ندوى المطبوعه: نقوش لا مور . شاره: ۱۹۰ - ۱۹ ، لومير ۱۹۵ و (مكاتيب نمبر فلددوم) ٧ " ايك خط" (از واكثر عبدالتارصديقي) مطبوعه انقوش لا مور، شاره: ۹۵- ۹۷ نومیر ۶۵ ۱۹ د دمکا نبیب نمبر طلد دوم) ٤ يُهُ الك خط (از قو اكرا عا يرسين) مطبوعه : نقوش لا بهور ا شاره : د ۱ - ۲۷ ، نوم ، د ۱۹ د دمکا تیب بمرهلددوم) ٨ - ١ ايك خطا (ازست تمسعود حسن رينوي) مطبوعه انقوش لا مور ا شماره : د ۱ - ۲۲ ، نومبر ۵ ۵ ۱ و (مكانتيب نمبرهلددوم) ٥ - ايك خط الأرشخ محداكرام) مطبوعه القوش لا مور ، شاره : ۱۹-۱۷ و نوم ۱۹۵ و (مكاتب منر دار دوم) ١٠ ٢ خطوط" (ازمحودشيراني) مطبوعه: نقوش لا بيور، شاره: ۹۹-۹۴، نومبر، ۱۹۵ (مكاميب بمبرطبرددم) مطبوعه : محلِي تحقيق ، لا بيور ، شالده : ١٩٨١ - ٣ دسمبر ١٩٨٠ ، ١١٨٠ ، ما ريح ١٩٨١ د اليفنأ ، مطبوعه: مكاسب حافظ محو دشبراني ، (مرتبه بمظبر محود شيراني) لامور ، الفأء محلس یا دگار حا فظ محمود ستیرانی ۱۹۸۱ م اا = ایک خط" (انه حامدعلی خال) مطبوعه بم مغربی پاکستان اردواکیڈمی لاہور ، کی ۵ ۲ سالہ رودا د كاركر د كي، لا بعور مغربي پاكستان اردواكيدمي ، ١٩٨٠ و ي إنه إلك خط واز واكثر واكرمين مطبوعه القوس لا بور ، شماده ۱۰۹۰ ميريل مني ۱۹۹۸ و (خطوط بنرجلدسوم) ١١ يدا كيب خط" (ازواكش عابدحين) مطبوعه بنفوس، لا بورم شماره ۱۰۱۰ بریل ، منی ۹۸ ۱۹ د رخطوط نمبر حبارسوم)

۱۱۰ مطبوعه: نقوش، لابوره

شاره ۱۰۱۹ بریل، منی ۱۹۸۰ (خطوط نمر قلبدوم)

شاره ۱۱۰۱ بریل، منی ۱۹۸۸ (خطوط نمر قلبدوم)

ه ۱ مطبوعه: نقومش لا بپور،

شاره ۱۱۰۹ بریل، منی ۱۹۸۸ (خطوط نمر قلبدوم)

شاره ۱۱۰۹ بریل، منی ۱۹۸۸ (خطوط نمر قلبدوم)

ه ۱ ایس کی عکسی خط" (از اختر شیرانی) مطبوعه: نقوش لا بپور،

ختاره ۱۱۰۹ بریل، منی ۱۹۸۸ (خطوط نمر قلبداول)

عناره ۱۰۹، ا پریل، منی ۱۹۹۸ (خطوط نمر قلبداول)

عناره ۱۰۹، ا پریل، منی ۱۹۹۸ (خطوط نمبر قلبداول)

خاره ۱۰۹، ا پریل، منی ۱۹۹۸ (خطوط نمبر قلبداول)

سيدعب دالتريركتاب،

سوغات رشخصیه ، بحدمت استاد مالی مرتبت جناب واکثر سیوعبدالمنگر (مرتبه ممّنا دُمنگلوری) لا بور بمجلس ارا دت مندان سید ، ۱۹۹۵ بیان تام مضابین اور مقالات کامجموعه بے جوابر بیل ۱۹۱۱ دسی سیدمنا حب کی استحوی سالگره

ریڈھ گئے)

سيرعبراللرك متعلق بمفلط:

ا يستخصى كوانك نام، داز واكثر مبدعبدالله، لا بور، ا دار و خيا بان ادب، ١٩٨٢ م

- (2) Bio Data. Dr. S. M. Abdullah, ... Lahore, West Pakistan Urdu Academy, 1977
- (3) A Biographical Note on Dr. Syed Muhammad Abdullah, by Dr. C. A. Qadir, Lahore, West Pakistan Urdu Academy, 1982.
- (4) Dr. Syed Muhamr ar Abdullah
 ... A Biographical Note, by Dr. C. A. Qadir,
 Lahore Maktaba Khayaban -e-Adab, 1976.

ستدعيدالتريمطبوعهمضائين ا خود نوستيت حالات ؛ ا ي خودنوشت ، استدائي مالات؛ انكاركراجي ، اكتوبر 11944 : ودوسرادور) ، الفياً ، : " تنيسرا دور-عجابُ البلاد لا مورسي) اليفيّا ، وسمبر 11944 : علم وتعليم كاليس منظر على كم الهدك يادين أجويتى ، تسط) الينياً ، جنورى ر چندماه جیل میں علم وتعلیم کے مرحلے ریا کخوال دور) فروری ۱۹۷۴ : كيراين اساتذه كم بارسيس (فيفادور) الينا الدين مه ١٩٨٨ إلى المنت تحقيق اور درس وندريس كے مرصلے الماتوال دور) اليفنا ، ايريل ١٩٤٨ إلى بنجاب بونبويسطى كمي شعبيرا رد ويس (الحقوال دور) البيناً حول ١٩٠٠ ر يُ تدريس محمر حلي الوال دور) ، ايفناً . حولائي سم ١٩٤٨ إلى المين تدريس كے بارسے بين (دسوال دور) الفظاء اكست ١٩٠٨ م إ مناصب ، اعزا زات ، چندمحسن ، فدمت ا ردو ا ورمطالعه ادب رگیبارهوال دور) ایعناً ، ستمبر ۱۹۷۷

إنفسوتعليم كليم مشرب ومسلك محن اشعار (ما يعوال ور) ايدنا اكتوبره 4 4

: تصنفي دي زندگي مختفر حائمزه د ننرهوي اور آخري قسط) ايعناً ، ۲ یه سیدها حسب کی کهانی خود ان کی زبانی ۱ افر داکٹر سپر عبد النّد ، مطبوعه: اخیاراردو، امسلام آباد، مبنوری ۱۹۸۷ ٣ يُ آب بيني" . نقومش لا بورشاره ١٠٠ د مگرمطبوعهمفایین: م يه ايك انسان دوست مفكرٌ ، إز طا مرسعود امطبوعه : اخبارا ردو: جنوري ١٩٨٤ د اسلام آباد-ه ١ اب البيب وعوند حمراغ مرخ زيباله كرا العطار الحق قاسمي مطبوعه: اخيارا مدواسلام] بإد./ 4 -" اردوزبان كا ماشق ب مثال" النسيم شابدا مطبوند: ا فبإرا ردورُ اسلام آباد ، جورى ١٩٨٠ ، و استنادِ مكرم! ازيرونيسراسلم العادى . مطبوئه: اخباراردوا امسلام آباد، جنوري ١٩٨٤ و ٨ ـ " استادِ مكرم"، " واكثرسيومبرالتذكر. از اسلم انصاري ، مطبوعه: فنؤن الابور، لوم اوسم ١٩٨١ ٢ 4 . با بائے اردو تانی از برونسرسید حین شاہ ندا · مطبوند! اخبارا دور اسلام آباد ، جنوری ۱۹۸۷ ١٠٠ يرونيسرو اكثر سيعبدالترم حوم منتخب كتابيات "انسيم الحريفوي، مطبونه : أخباراردو المسلام آباد ، جنورى ١٩٨٤ د اله تأثرات (بروفات داكر سيدعبدالمثر) مطبوعه، أخيارا ردو اسلام آباد ، جودى ١٩٨٤ د

تاثرات ان مح بهي وقراكر شفيق الرئمن و اكثر عبا دست بريلوی المحدنديم قاسمی اشفاق احد فال بردنيسر محل نا تحد آزاد و انتظار مين و اكثر معفد رمحود و بانو قد سب البعاد عبدالعلی و انتظار مين و اكثر معفد رمحود و بانو قد سب البعاد عبدالعلی و اكثر منتون في منتفور قيم و اكثر آناسهبيل و اكثر ميم افتر حسن فيوی عطار المحق قاسمی بمنفور قيم و بردنيسر محمد د منا للطيف اخز و بردنيسر محمد اين پردنيسر محمد اين بردنيسر مين اين ايم ان ، ابرا دسين ،

۱۲ فراکٹر سیدعبدالتر، از واکٹر انورسدید، انعبارا ردو داسلام آباد ، جنوری ۱۹۸۷ م ۱۱۰ واکٹر سیدعبدالتر، ایک نعارت، مطبوعه ،انعبارا ردو داسلام آباد ، جنوری ۱۹۸۷ م

مها في الرسيعبدالله تحريجي مزاج رياوت بن كيا، از پردفيسروا د فيم

مطبوعه، اخبارا ددؤ، اسلام آباد، جنوری ۱۹۸۷

<u>1912 روشنی کا مینا به ازمبرزا غالب مطبوعه: اخبارا ردو اسلام آباد، جنوری 1940</u>

١٦ يُرُ اكْرْمِبِيرِ عِبْدِ السُّرُ الْمُلكِ حِسْنَ اخْرَ . چِنَّانَ لا بيور ، ١٢ فروري ١٦ م ١٩ ١٥ ر

١٤ اددو دائمهُ معادف اسلاميه، البضا ، ٢٠٠٠ ١٩٤١ د

(اس میں بدساحب کے بارسے بی کھی لکھا گیاہے) ۱۸ عبدالسر ملک کاایک خطافی اکٹر سیخبرالسرکے نام ،

داستان دارورس كينن بي" اينا سرمنبر ١٩٤١ و

(سبدم حوم کے متعلق)

14 يا الدوائجينول كالمحا يعول احباس، دُاكْرُ سبدعبرالمدُ،

متخىل مزان ماشق اردو، منفرد شخصيب "انه مقول احددا دُدى ۴ م انوم بر ١٩٨٧ ، به دُ اكثر سيعبل للله الديم المنوم الماده ، لا بور ستمر اكتوب ١٩٨٩ ، ١٩٨٩ و ١٩٨٩ م الماده و الماده المور ستمر اكتوب ١٩٨٩ ، ١٩٨٩ و ١٩٨٩ م المنا و الماده المنوم المنوب المنا و الماده و ١٩٨٩ م المنا و الماده و المنا و المنا و الماده و الماد و الماده و الم

۱۹۰۱ و اکثر سیدعبدالنر شخصیت اورکارنامی از واکثر ملک حسن اختر ۱۹۸۹ م مطبوعه و اکتوبر ۱۹۸۹ م اختری کبت نی در الدمیر الدمیب ، مطبوعه و نقوسش لا بور و مطبوعه و نقوسش لا بور و مناده ۱۹۸۰ م اشخصیات نبر مناده ۱۹۸۰ م شخصیات نبر (میمنمون سیده ما حب کی شخصیت کے متعلق ہے)

منظوم خراج عقبدت:

ا به برگز نمیرد "از متر لیف کنجاسی ، مطبوعه : آفیا ما ددو اسلام آباد ، حبوری ۱۹۸۰ م ۲ فی اکثر سربد محد عبدالند " از عطاصین کهیم مطبوعه : آفیا ما ددو و اسلام آباد ، مبوری ۱۹۸۰ د اسلام آباد ، مبوری ۱۹۸۰ د سالام آباد ، مبوری ۱۹۸۰ د ساله می باید و این میدا لعزیز خالد ، مطبوعه : آفیا ما مدود ، مبوری ۱۹۸۰ م

قطعات تاريخ :

ا فطعة اریخ و فات استادگرای جناب و اکثر سیز عبدالنّد مرحوم و فغورهٔ
از و اکثر گومرنوشایی ، مطبوعه ؛ اخبارا دد و اسلام آباد ، حبوری ۱۹۸۰ و
و قطعة تاریخ و فات محسن ارد و و اکثر سیزعبدالنّد اعلی السّر مقامنه ؛
از سیدعارت محمود مهجور روننوی ، مطبوعه ؛ اخبارا دد و ؛ اسلام آباد ، حبوری ۱۹۸۱ و
اخبارات میں و اکثر سیدعم دالسّر می خاب را می فردات برخمان حقیدیت ،
ای و اکثر سیزعبدالنّد کوملمی داد بی فردات برخمان حقیدیت ،

مطبونه، دورتامدُ ام وز، لا بور الم حول

ما ي واكثر بدعد الله كالفرس منعقد كرنے كا فيصله ومطبوعه، دوزنا مركار

٩ اکتوبر ١٩٨٧ د اسلام آباد، س و داكترسيعبدالله مطبوعه وزنام جسادت كراجي، ١٩٨٧ م م ي واكر سبر مد التُدكانتفال مطبوعه: موزنام وبنك راوليندى ١١٠١كست ١٩٨١م ه يدوفات حسرت آيات واكرسيرعبدالمتروار باشم دصا) ١٤ اگست ١٩٨٧ و مطبوعه: دوزنام جنگ کراچی ٢ - محسن اردو واكثر سبومبرالير مطبوعه : روز نام تجنگ لا بعور ٢٣ أكست ١٩ ٨١ م ٤ - و داكر سيدعبدالله كي رحلت "مطبوعه ووزنام خنگ لامور ، ١١١كسن ١٩٨٦ و ٨ ١ و اكثر سبرعبدالشركي باديس اد ي كالفرنس يمطبوعه: دوز نام مريت . 312 و يا خُدائر سيدعبرالسُّرمسلم دنيابس معيعظم سكالركي حيثيت سع ياد ر کھے جائی گے مطبوعہ: روز نام حربت کراچی ١٠ ي و اكثر مسيع مدالته كوخراج عقبيت مطبوعه : روزنامهُ حرب كراجي ٢١ إكست ١٩٨١ و اا " علم وادب كى دوشن شمع مجي كنى " و اكثر سيرعبد التدفي يورى أندكى فروغ ادب مے لیے وقف کردی تھی از فراکٹر اہمار حسین) مطبوعه: روزنا مُهمشرق كابمور، ۲۲ اگست ۱۹۸۹ د ١٢- قراكِ سبيرعبدالتُدرحلت فرما كيِّئ أمطبوعه بدوز نام مُضرَق ُلا مِن ١١ اكست ١٩٨٦ و ١١٤ واكرسيوسيالتركمانتقال يراظها رتعزيت". مطبوعہ: روزنام ُ بوائے وفت راولینڈی ، سم اگست ۱۹۸۹ء سماية ا داره قومي ترتى وخوش حالي كي راهيس ركا وكرينيس، فواكترسيد عبدالترسكا لرعق اردوك ليان ك فدمات بميشه با دركلي جائش گی،مطبوعہ: روز نامر لوائے وقت ماولینڈی ، ۳۰ اگست ۱۹۸۹ء ١٥ ي مقدره قوى زبان كاتعزيتى اجلاس! مطبوعه: دوزنام ونوا وقت اولینڈی ، ۲۲ اگست ۱۹۸۹ م

۱۹۵۰ اردوز بان میں اپلے جانے کے بیے تمام صفی مت موجود ہیں :

۱۹۵۰ مطبوعہ: روز نام ولئے دنت، کرائی . ۳۰ اگست ۱۹۸۹ مرائی . ۱۹۵۰ و اگر بیرعبرالتّری دفات پر صدر فنبا رائی کا اظہا رتو بیت ،

۱۹ و اگست ۱۹۸۹ و المست ۱۹۸۹ و المست ۱۹۸۹ و الگست ۱۹۸۹ و المست ۱۸۸۹ و المست ۱۹۸۹ و المست و ال

مدق باد میں المبیری قائم کی جلستے : مطبوعہ: روزنام ُ نواستے وقت ' لا بھور ، ۲۳ اگست ۱۹۸۹ ر

> ر. مآخب:

11916 , 52 9

اير اخبارا ردو اسلام آباد،

رمحسن ار دو منبر) ۲ اردو اصطلاحات سازی دکتابیات از فراکٹر البرسلمان شاہبجہا پنوری نظر تانی دانشافہ از میجسبل احمد پینوی مطبوعہ: اسلام آباد ، مقتدرہ قومی زبان ،

+1910

۳ يا اقبال اکادی باکتان کے سدا ہی مجلد اقبال مایو یو احبوری ، ۹ وارتا ایریل ۱۹۶۰) کی دضاحتی فہرست از نا جیدطلعت عیرمطبوعہ: مقالہ برائے ایم لے زاردو) نجاب یونیورسٹی اور منیشل کا بح و الا ہور،

11444

م - اقبال رابولور (حبوری - ۹ ۱۹ تا ۱۹ ۹۱) کی دهاحتی فیرست. (ارنا سردطلعت، غيرمطبوعه مقاله برائے ايم لي (ا دوو) ا ينجاب لونورسي اوريسنل كالح ، لا بهور 11946 ه الم خودنوشت وازد اكثربيرعبداليش مطبوعه: أفسكار كراجي اكتوير ١٩٤٣ أرّما لومير ١٩٤٣ 4 - " زندگی نامم" ازعبدالشكوراحسن ، لا بورا داره تحقیقات پاکستان ، دانشگاه بنجاب , 19 1 ، - سوغات رشخصيين دمرتبه بمتازمنگلوري و لا مور مجلس ارادسته مندان سير، 11946 ٨ - سوبرا يتنقيدي مطالعة ازاسلم ملك ، عيرمطبوع ، مقاله ايم ال رصحافت ؛ بنجاب يونيورسطي ، لا بهور ، 11960 4 ي ستحفي كوالف نام داكثر سدعمد السر تعانيف، مسودات ، مقالات اورا بم علمي منصولول اورفكري وتعليبي حدوجهد كوالف ا د فكرونظ كے بيندره سال جولائي ١٩٢٥ و- حول ١٩٤٨ وا مايك تفصيلي امتاربير، مرتبيرا حمد خان، مطبوعه: امسلام آباد . ادا ده تحقیقات اسلامی، 11969 اا يو فنون زا بيريل ١٩٦٣ء تا شمېر ١٩٤٩م) تنقيدي حب كنه ٥٠ انسبرہ رسعہ بخاری ،غیر مطبوعہ، مقالہ برائے ایم اے رصحافت؛ بنجاب بونپورسٹی، لا ہور، 11944 ١٢- فهارس اور ميئنل كالح ميگزين ،صمبيرا ورسينتل كالح ميگزين مجله الخبن عرنی فارسی دانشگاه پنجاب ۱۹۲۵ و میلادی تا

١٩٦٠ رميلادي ، مرتب داكر محدسترسين،

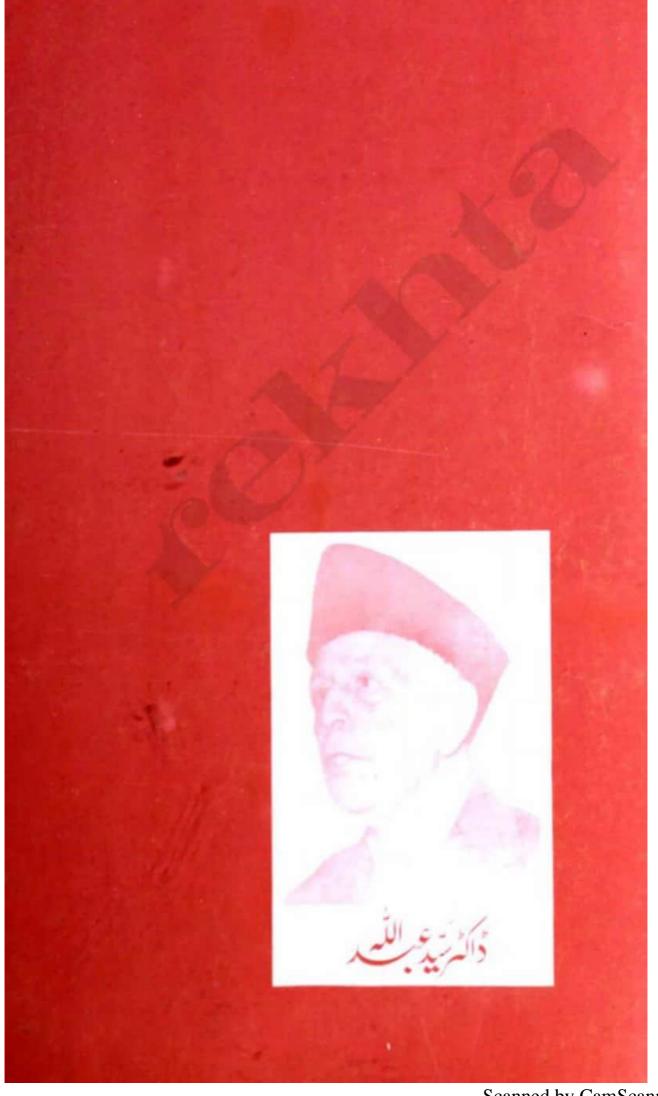
مطبوعه : لاہور، لونورسٹی اورسینٹل کا ہے ، >194. ١١٤ كتابيات دروا ملاا ور دوسرے مسائل ا زواكر الوسلان شابهما نبوري ، نظرتًا في از سيرمبل احمد رمنوي . مطبوعه ااسلام آبادامقندره قومی زبان ، FIGAH م الم مغربي پاکستان الدواکيترمي لا بورکي ۲۵ مال دوداد کارکردگي، جس میں گذاشتہ بجیس برس کے کام کی جزائیات شامل ہیں (انده ۱۹۵ وتا ۱۹۸ م) لا بور مغربي پاکستان ا ددواکيري، 519A. ۵ ارد وضاحتی فهرست ادبی دنیا (ایمبیل ۱۹۲۹ رتادسمبر ۲ ۱۹۱۷) الدرستيده فاتون ، غيرمطبوعه :مقالربرائے ايم اے داردو) يخاب لوننورستى اورسينتل كالح لابعورا 1194A ١١ وفناحتى فهرست ادبي دنيا (٢) ١٩٣٨ وسے دورسششم ١٩ ١٥ تك ١ ازنسرين زاعده ، غيرمطبوعه مقاله برائے ایم - اے الدوں) ، پنجاب بونیورسٹی اورسینٹل کالج لاہور 5194A ١٤ وصناحتي فهرست مقالات اردو، عربي ، فارسي ، انگرېزي، اورسينل كالح ميكزين، ٥ م ١٩ وتام ١٩ و و و از محد د مفان الوي، غيرمطبوعه امقاله برائے اہم - اسے (اردو) پنجاب لومورسي اورسنشل كالح لا بور، 11940 ١٨ وصاحتي فبرست مقالات الدواور انگريزي سه ماسي رساله را فبال (حبوری ۱۰ ۱ و مااپریل ۱۹۹۰) از زرین اختر زیدی^ا غرمطبوعه ، مقاله برائے ایم - اسے (اردو) بنجاب لونوری ا درسنت كالح لا بور، 11946 1 1 يو نورسي ا ورئينل كالع كے اساتذه كالحقتقي ادبي اور درسي مرمايه ، مرتب دُ اكثر وحيد قريشي ، مطبوعه ، لا بور ،

11968

يونورس اوريكنل كابح،

- (20)Bio Data, Dr. S.M. Abdullah
 ... Lahore, West Pakistan Urdu Academy, 1977
- (21) A Biographical Note on Dr.Syed Muhammad Abdullah ..., by Dr.C.A.Qadir, Lahore, West Pakistan Urdu Academy, 1982.
- (22) Dr. Syed Muhammad Abdullah
 .. a Biographical Note, by Dr. C. A. Qadir, Lahore
 Maktaba Khayaban-e-Adab, 1976.
- (23) Publications of Punjab University Academic

 Staff (Upto 1981), Compiled by Dr. Khalid Hamid
 Sheikh, Lahore, University of the Punjab, 1982.



Scanned by CamScanner